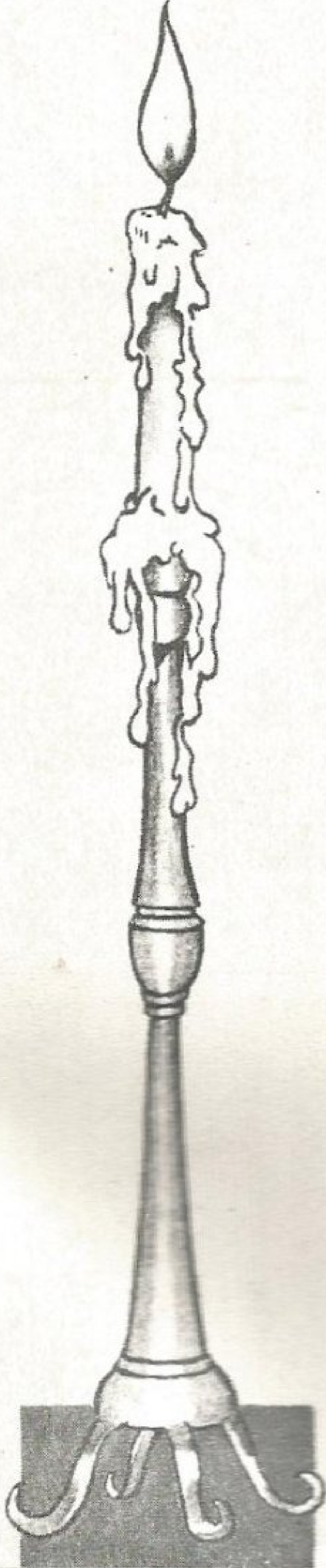
سمير

العدد ١٦٧ - السنة الرابعة - الاثنين ٢٤ يوليو ١٩٧٢



كلمة العدد

محمد مؤذن



« العلم والمعرفة »

اعزائى الاصدقاء ..

انتم الان فى سن الشباب الغض الفياض وانتم عماد المستقبل ذلك المستقبل الذى سيبنى على اكتافكم . ان طريقكم طويل ويحتاج الى الصبر والايمان بذلك المستقبل . والمعرفة التى تنهلون منها هى القاعدة العريضة للمعرفة بشكل عام . فان حسنت القاعدة حسنت القمة . مثلنا مثل البناء . فالبناء السليم هو الذى يرتكز على اساس قوى ومتين . فلا تبخلوا على انفسكم فى المزيد من العلم والمعرفة وخاصة انكم جيل اليوم اوفر حظا من الجيل السابق فكل شىء متوفر لديكم للنهم من العلم والتحصيل وهو شىء تفتقر اليه شعوب كثيرة على الارض وتتمناه . فلا تعرضوا عن هذه النعمة وكونوا جديرين بها . فالمستقبل هو مستقبل الاقوياء ولا مجال فيه للضعفاء . ونعنى بالاقوياء اقوياء الفكر والعلم اما الضعفاء فهم الجهلاء .

بابا ضياء



سعد

مجلة أسبوعية مصورة للأطفال

تصدر عن دار الرأي العام - الشويخ

هاتف ٨١٣١٣٣ ص.ب : ٦٩٥ - الكويت

صاحب الامتياز : عبد العزيز المساعيد

المدير العام : فهد المساعيد

المدير المسؤول : عبد الرحمن العوضي

سكرتير التحرير : بهاء الدين البخاري

الاسعار					الاشتراكات	
	الكويت : ٧٥ فلساً	العراق : ٥٠ فلساً	سوريا : ٦٠ ق.س	السودان : ٦٠ مليماً		في الكويت ٣ دنانير ونصف
	السعودية : ريال واحد	البحرين : ٧٥ فلساً	الاردن : ٥٠ فلساً	ج.م.ع : ٥٠ مليماً		للمؤسسات والدوائر الحكومية ١٥ ديناراً
	قطر : ٧٥ فلساً	لبنان : ٥٠ ق.ل	عدن : ١٠٠ فلس	الخليج العربي : ١٠٠ فلس		للخارج : تضاف اليه اجور البريد



زهير بن أبي سلمى

اعداد
بلال عبدالله

من كبار الشعراء في العهد الجاهلي



زهير بن ابي سلمى شاعر جاهلي يعرف بـ « ربيعة بن رباح ابن مرة المزني » وهو احد عظماء الشعر الجاهلي الثلاثة ، والاخران هما امرؤ القيس والنابغة . ومع انه من قبيلة مزنية فقد ولد في قبيلة عبدالله غطفان ، وقضى كل حياته بين ظهرانيهم . تزوج زهير اخت الشاعر بشامة بن الغدير ، ولعلها هي ام عوف التي يردد اسمها في العديد من قصائده . وتزوج ثانية من كبشة بنت عمار من بني غطفان فاولدها كعبًا وبجيرًا وسالمًا ، واصبح الاثنان الاولان شاعرين كأبيهما وادركا الاسلام ، وكعب هو صاحب القصيدة المشهورة « بالبردة » . اما الثالث فقد مات شابًا ، اذ سقط من على ظهر فرس اهديت لأبيه .

عاش زهير ايام حرب داحس والغبراء التي شب اوارها بين عبس وذبيان ، من بني غطفان ، وتتسم معلقته بمدح شيخي قبيلة مرة بن غطفان ، وهما الحارث بن عوف ، وهرم بن سنان اللذان تعهدا بدفع الدية عن قتلى القبيلتين المتحاربتين .

وليس غريبًا الا يضم ديوانه قصيدة واحدة في مدح قبيلة مزنية ، فقد حدثت القطيعة في حياة والده ، لذلك جاء شعره منصبًا على ذكر امور غطفان وشؤونها .

كان زهير راوية لاوس بن حجر الذي كان بدوره راوية الطفيل الغنوي ، ولكنه اخذ الفن من نسيبه بشامة بن الغدير ، وفضلا عن ان ولديه كانا شاعرين فان اباه كان شاعرًا وكذلك اخته سلمى وارجو ان يلاحظ بهذه المناسبة ان كل « سلمى » يلفظ اسمها « سُلْمى » بضم السين — إلّا اذا كان لها اخ اسمه زهير .

واستمرت موهبة الشعر في حفيديه وبابني حفيديه ، غير انه عندما تركت الاسرة حياة البداوة ، مستقرة في البصرة ، غاض معين الشعر ، ولم يسمع عن شاعر فيها .

اشهر مَنْ كتب عن زهير ومعاصريه ، هم الذين طبعوا المعلقات وعنوا بالشعر الجاهلي وقاموا بنشر ديوانه وهم اهلوث ولانديبرغ ، وذيروف ، وكرايفزفالد .

ومن العرب ابن قتيبة في « الشعر والشعراء » وابو الفرج الاصفهاني في « الاغاني » والمرزباني في « الموشح » والجمجي في « طبقات الشعراء » وشيخو في « شعراء النصرانية » .

قصة العدد

الإخوة الث...

الوقت من فرط سعادته . وفي ذات يوم قال له الشيخ « اسف يا صديقى ان اقول لك انه لم يبق لدى عمل لك . ولكن بامكانك البقاء معنا ان شئت ذلك . ثم انه لم يبق معى من المال



.. سياج من النباتات المزهرة فدخلا اليه فهتفت العجوز بامرأة كانت تنسج قرب النار « يا امرأة .. انى اتيتك بضيف » اجابت المرأة العجوز : اهلا وسهلا به ! ونهضت في الحال الى استقباله . وجلس الثلاثة الى المائدة وتناولوا الطعام وبسرعة اندمج الطويل

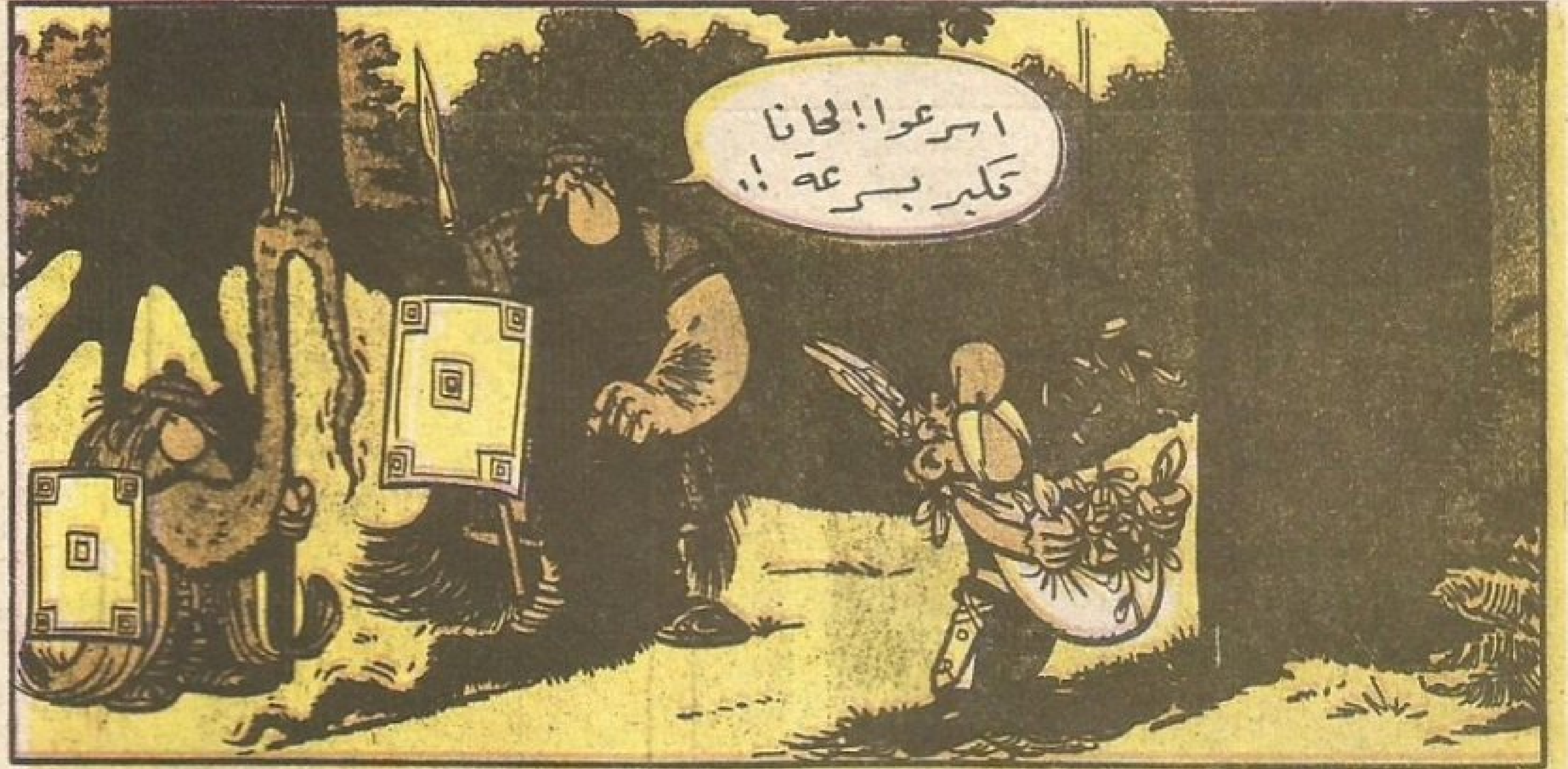
مع هذه الاسرة الصغيرة السعيدة واصبح كأنه فرد من هذه الاسرة وكان الشيخ يعامله بكل لطف ومودة والعجوز تعد له اطيب الطعام . بينما الطويل يقوم بتنفيذ ما يطلبونه منه بكل جد وحماس واستمر الطويل على هذه الحال مدة غير قصيرة انه لم يشعر بمرور

لاثة

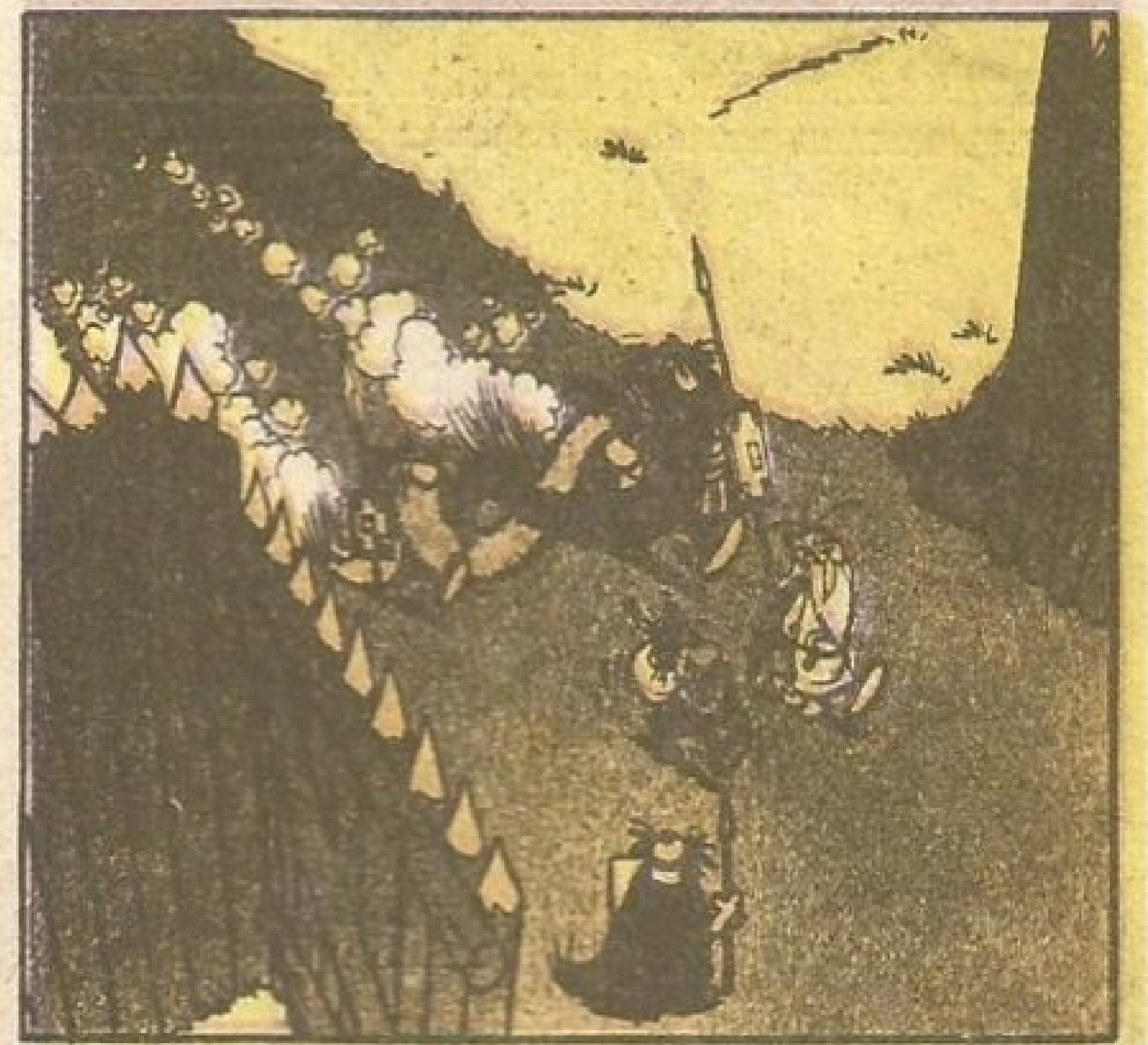
ما ادفع لك اجرتك • ولكنى اعوض عنها بشىء سيكون مفيدا لـك كل الفائـدة واخرج الرجل العجوز من الخزانة مائدة صغيرة جميلة الشكل وقال « خـذ هذه المائدة واحتفظ بها لنفسك • فكلما شعرت بالجوع ضعها على الارض وقل : ايتها المائدة الصغيرة « حضرى » فترى ان كل شىء قد حضر • اليك هذا الحظ السعيد • ولا تنسى ان تذكرنا بين وقت واخر • حزن الطويل على تـرك الرجل العجوز غير أنه كان مسرورا بالهدية • وهكذا ودع الطويل الرجل العجوز وانطلق يشق طريقه بحثا عن المستقبل ولكنه لـم يبتعد قليلا حتى توقف فقد كان متلهفا الى تجربة هذه الهدية • لهذا وضع المائدة على الارض وقال «حضرى ايتها المائدة الصغيرة وفى طرفة عين حضرت اطباق فضية مملوءة من جميع اصناف الطعام وملأت صفحة هذه المائدة السحرية فأكل الفتى الطويل وشرب حتى اكتفى • ثم وضع المائدة تحت ابطه وسار في طريقه • وبعد فترة من



استركس ..


اسرعوا! الحانا تكبر بسرعة !!


اعتقد بأننا حصلنا على ما نحتاج




لقد عدنا ثانية !..
حسناً .. ابتدئوا !
هف .. والآن استطيع ان استريح بعد عمل ثلاث ساعات بدون توقف !


الى أين أنت ذاهب
أريد أن اراقبكم وانتم تعدون الحساء الضاد


تت تت .. لا تفعل هذا فنحن نحتاج الى سلام وهدوء.
!


راقبوا هذه الخيمة ولا تدعوهم يهربون !




الآن نستطيع العمل !

وأوبلكس ...


والآن يا أستركس ما صنع في هذا الجردل الصغير حساءً سحرياً . نحن بحاجة الى قمة اضافية لكي نستطيع المغادرة


وفي الجردل الكبير سأضع حساءً عادياً من الماء والخضروات وبعض العظام والملح ويتمكن أن يكون طعمه جيداً أمام الرومان


وبعد قليل !
الحساء السحري جاهز خذ كمية كبيرة منه !!




بإمكانك دعوتهم الآن !!


الحساء جاهز !!


احضروه إلى هنا !!


قادمون !!
قادمون !!


عليك أن تشرب بالأول


كيف طعمه ..
كروع
كروع
كروع


جيد جداً . رشفات قليلة وتتأكد من هذا !
؟


والآن جاء دورك ..


وكيف استطيع التأكد من انه سيتوقف نمو شعري !؟


انتم الرومان تفكرون في كل شيء .. انظر إلى شواربي لم تعد تنمو اكثر ..


هاذا صحيح .. هيا بنا نشرب ياشباب !!

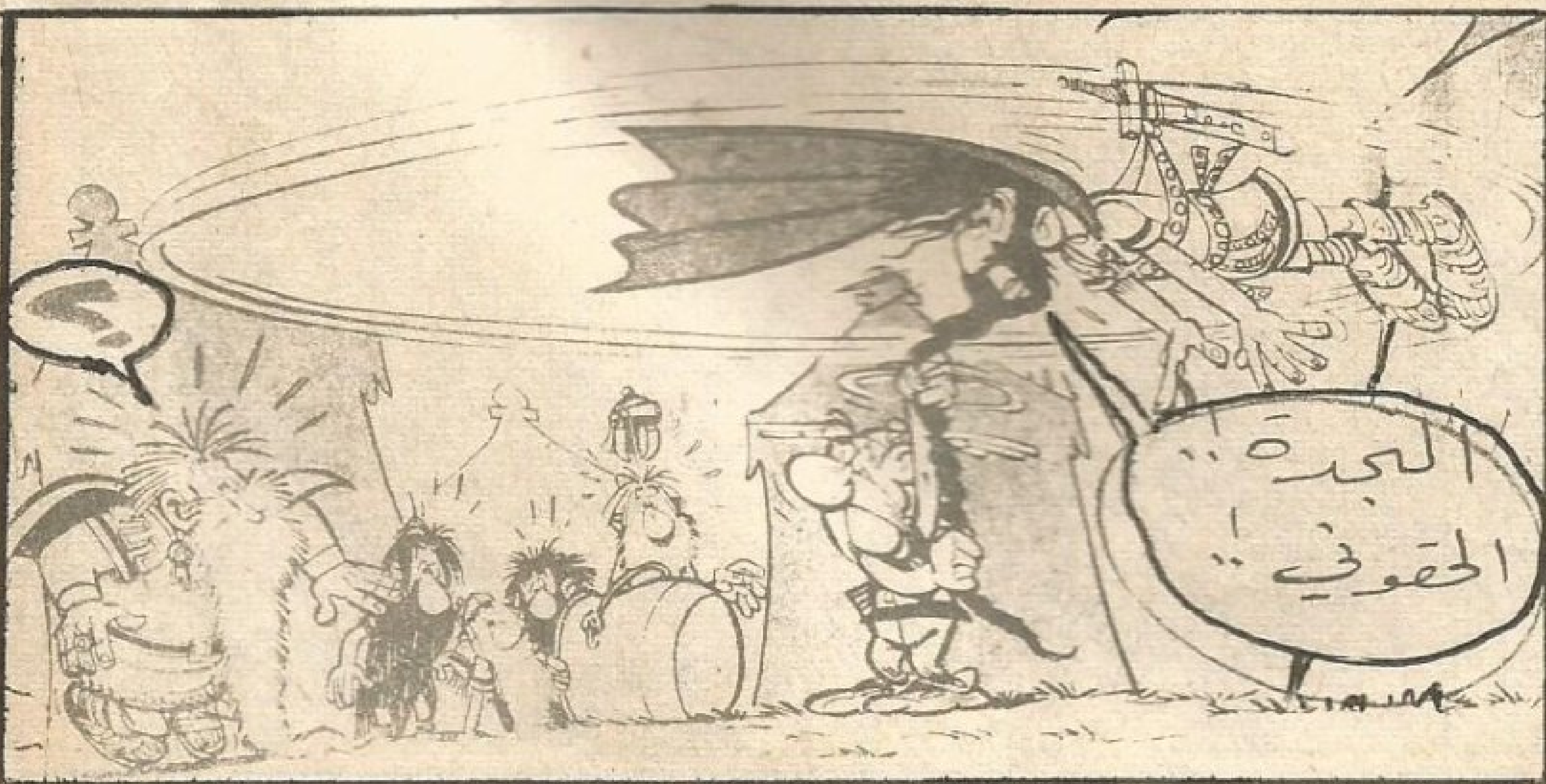

خنازير شرهة ..
نعم .. وفكر في كل هذا الشعر الذي اختلط بالحساء ! أوع


اهه .. والآن ..


اقبضوا عليهم !!
بكل سرور !

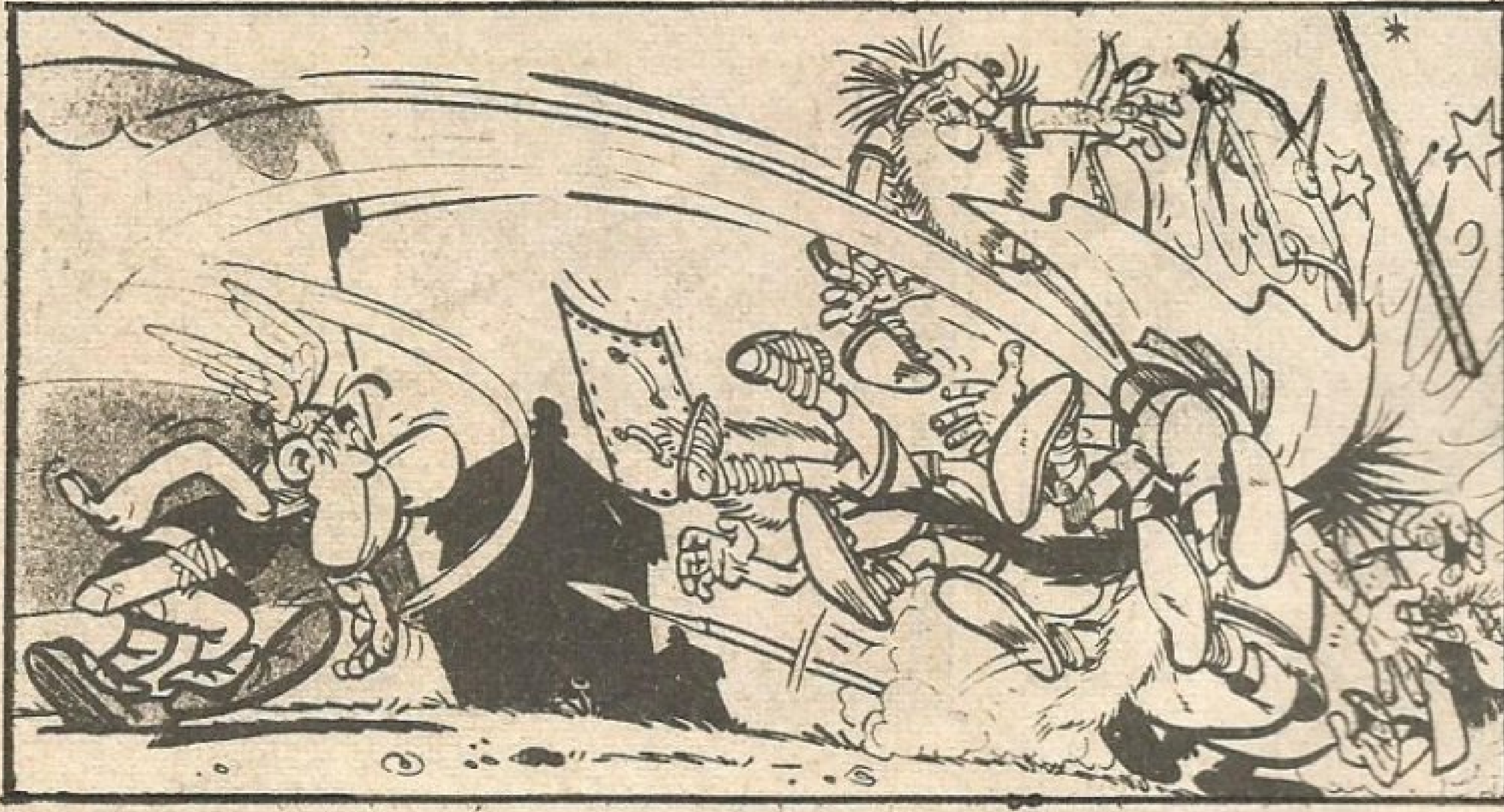



مالك ياحلوة .. مالك ؟ هو الغرام غير حالك ..
ياباي .. ياباي !.


النجدة .. الحقوني !
؟

واوبلكس ...


اتركني ... اتركني !
حسناً ..




دعنا نهرب قبل ان يعود اليهم صوابهم
كنت أود ان اتسلى بقتالهم !


!


قف مكانك !!


طاخ !




الرومان !.
قلعة رومانية !!


هنالك مزيداً منهم أيضاً !
وخلفنا أيضاً ... اننا محاصرون

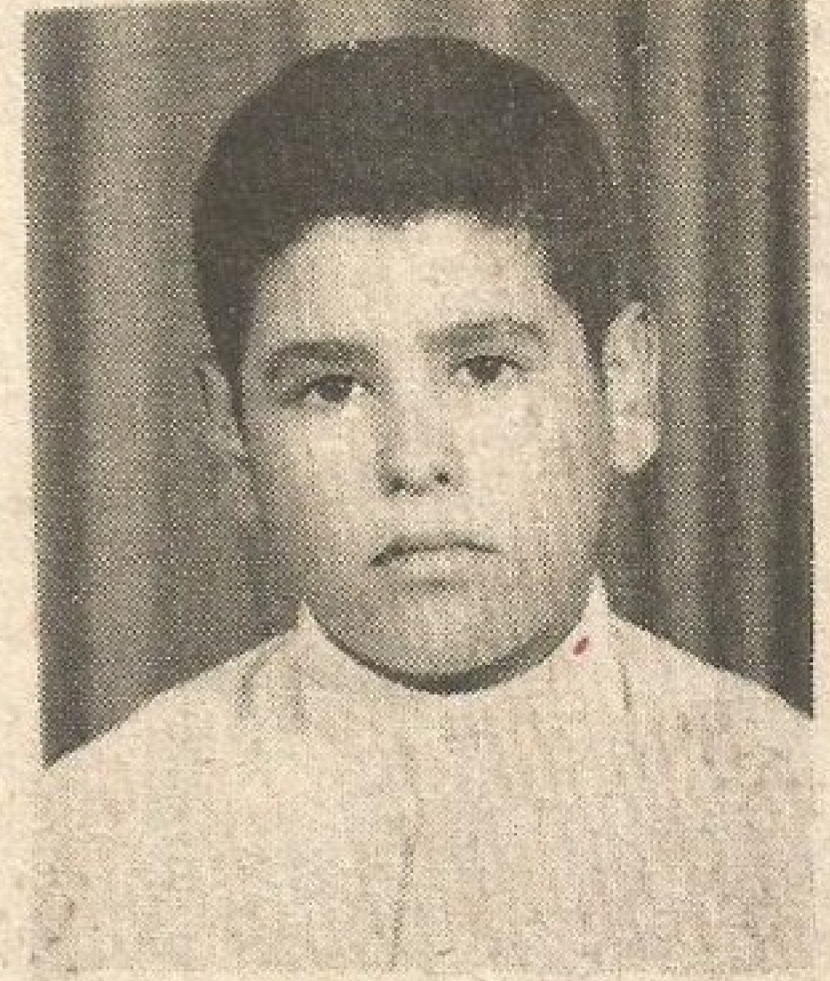

آهه .. وصلنا في الوقت المناسب !
كنت في مأزق !.







● احتفل السيد بدر عبد العزيز الطخيم بنجاح ابنتيه دوكاس ٨ سنوات ومنى ٥ سنوات فى المدرسة وبهذه المناسبة اقام لهن حفلة كبرى ضمت الاهل والاصدقاء فالف مبروك .



● الصديق مشعل عبد العزيز الطخيم لا تسعه الدنيا من الفرحة وخاصة انه كان من المتفوقين . مبروك وعقبال الجامعة يا مشعل .



صديق مجلة سعد من لبنان

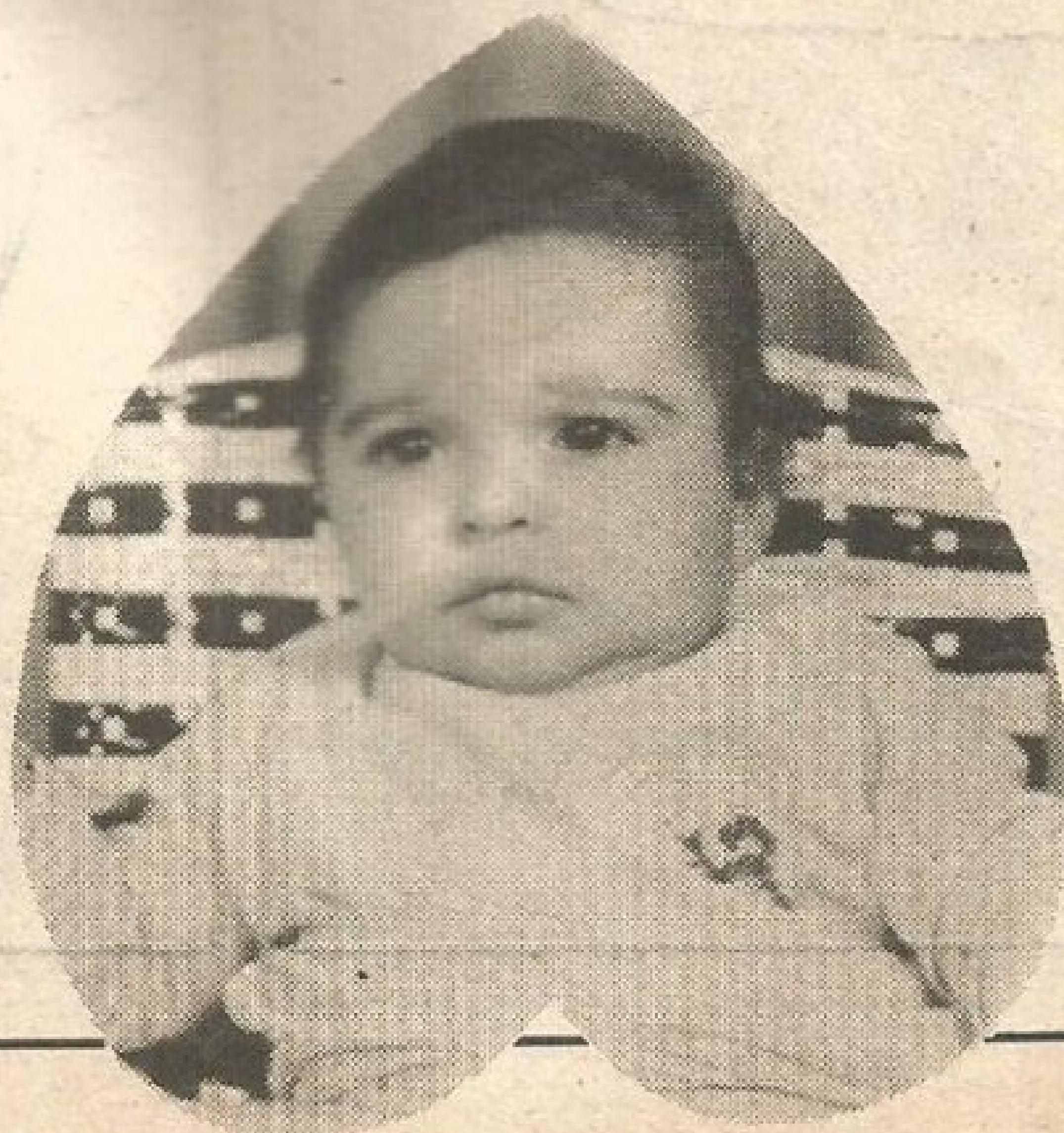
● الطالب قبلان نادر الشرتوني

● فاز بالدرجة الاولى ونال الشهادة الاعدادية بتفوق باهر

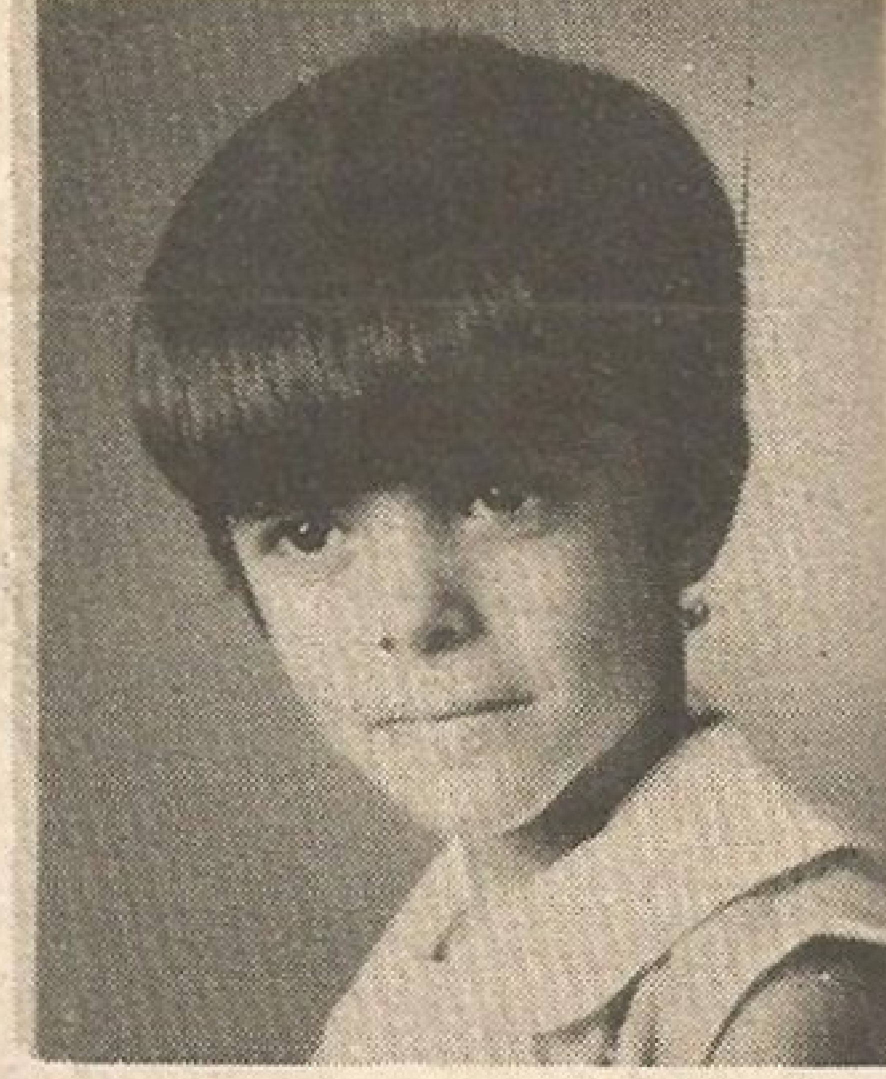
● وها هو فى الرسم رئيس الكلية الاستاذ داوود كرم يهنئه اثناء تسليمه الشهادة فى الحفلة السنوية العامة .



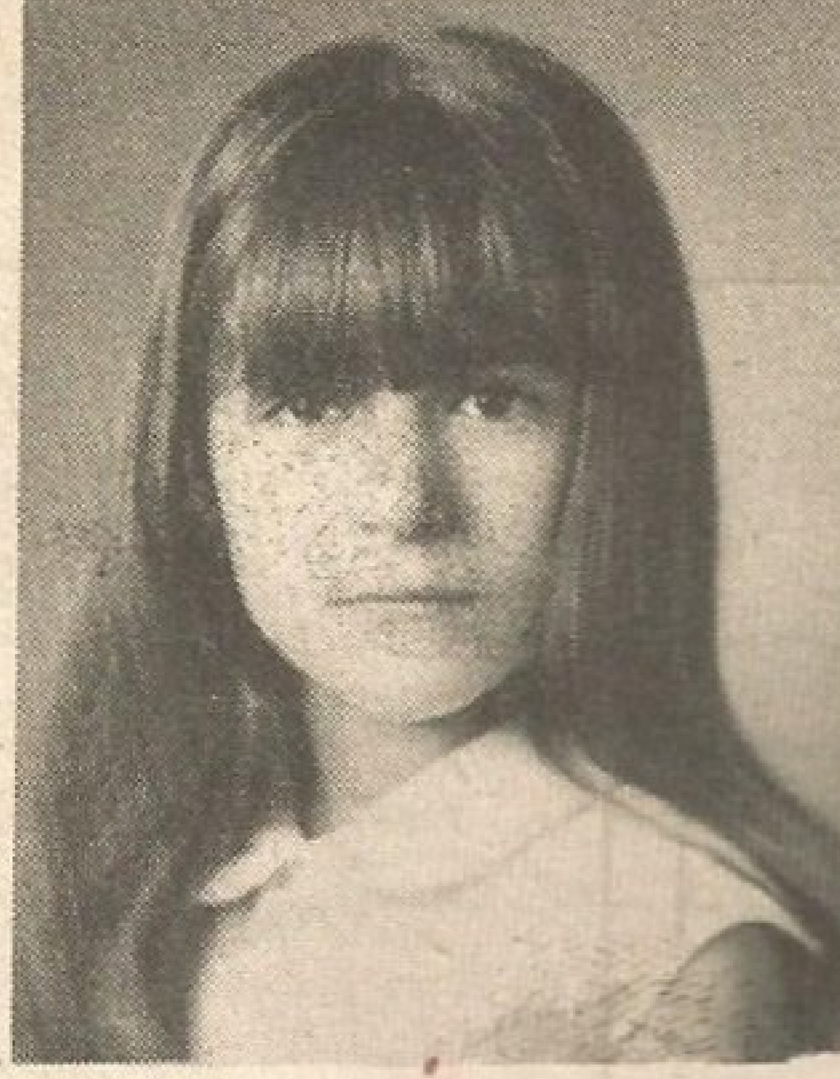
● سمير عيسى منصور ـ العمر ثلاث سنوات يهوى مشاهدة الرسوم المتحركة وكسر الصحون ! « يعطيك العافية » .



● جابر احمد اكبر . احتفلت عائلته بقدومه المبارك وانضمامه الى الاسرة السعيدة وهو الخامس بين اخوانه . تهانينا للعائلة جميعا ونقول لهم مبروك



● سميرة محمد صالح الصراف
احتفل نويها بعيد ميلادها الحادى عشر مبروك وعقبال مئة عام ـ



ـ سميحه من مواليد ٦٢/٧/١٦ واختها سميرة من مواليد ٦٠/٧/١٧ لهذا كانت فرحتهن مشتركة ومبروك مرة ثانية •



● مليحة محمد صالح الصراف
نجحت بتفوق وانتقلت الى الصف الثالث متوسط، مبروك وعقبال دخولك الجامعة يا مليحة •



● امل يعقوب محمد ١١ سنة نجحت الى الصف الاول متوسط بتفوق • مبروك •



● احلام يعقوب محمد ٨ سنوات ــ نجحت الى الصف الرابع ابتدائى بتفوق • مبروك



● سحر ممدوح الحكيم •
احتفل نويها بعيد ميلادها الاول مبروك وعقبال مئة عام •

للتسلية

تقدمها: ماما نعمت



للتلوين ..



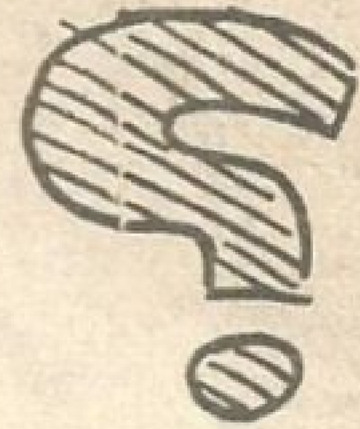


اختبر ذكاءك

١ – اين يوجد حيوان الكنغر ؟



٢ – ما اسم الممر الذى يصل المحيط الهادى بالبحر الكاريبى؟



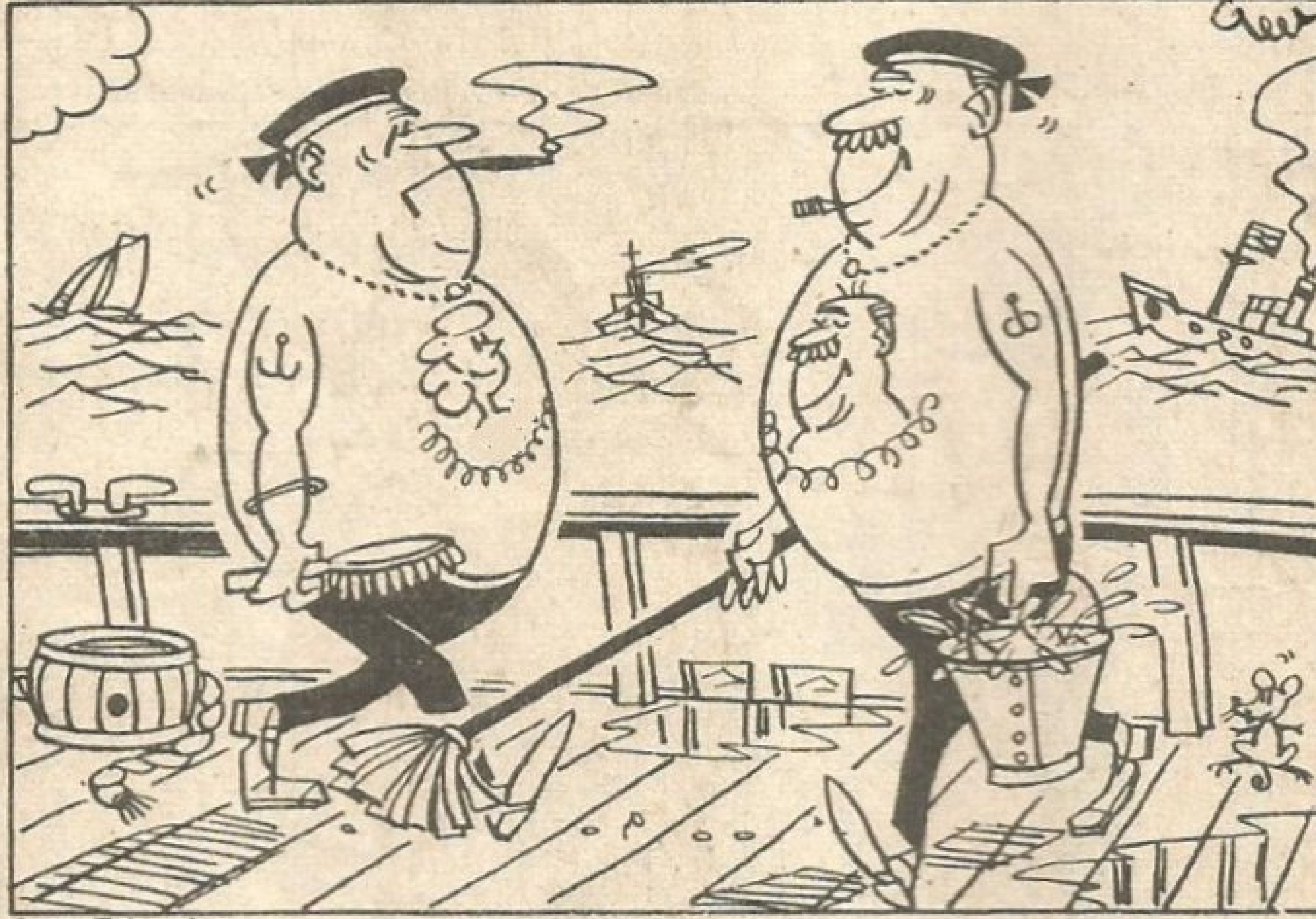
٣ – طير طار عبر البحار لا ريش له ولا منقار فما هو ؟
« عبد الله رمضان محمد »

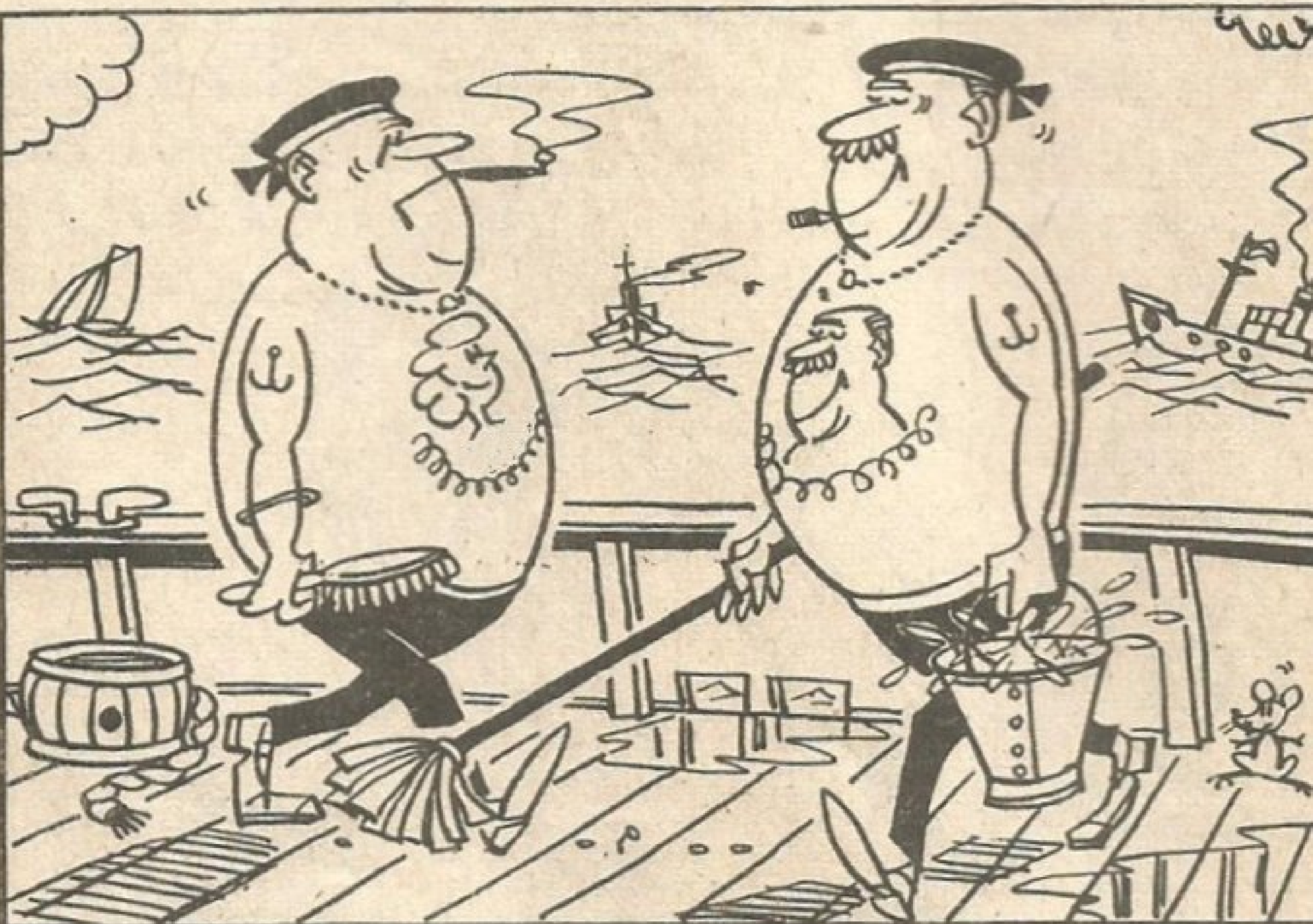
[illegible]

لعبة الفوارق

ما هو الفرق بين هذين الرسمين ؟

توجد ثمانية فوارق بين الرسمين المتشابهين المنشورين أدناه ، علما بأن العلوي منهما هو الرسم الأصلي. فاذا عثرت عليها جميعا في ظرف ٨ دقائق كانت قوة ملاحظتك خارقة ، وفي أكثر من ١٥ دقيقة دون المستوى.







نوادر جحا

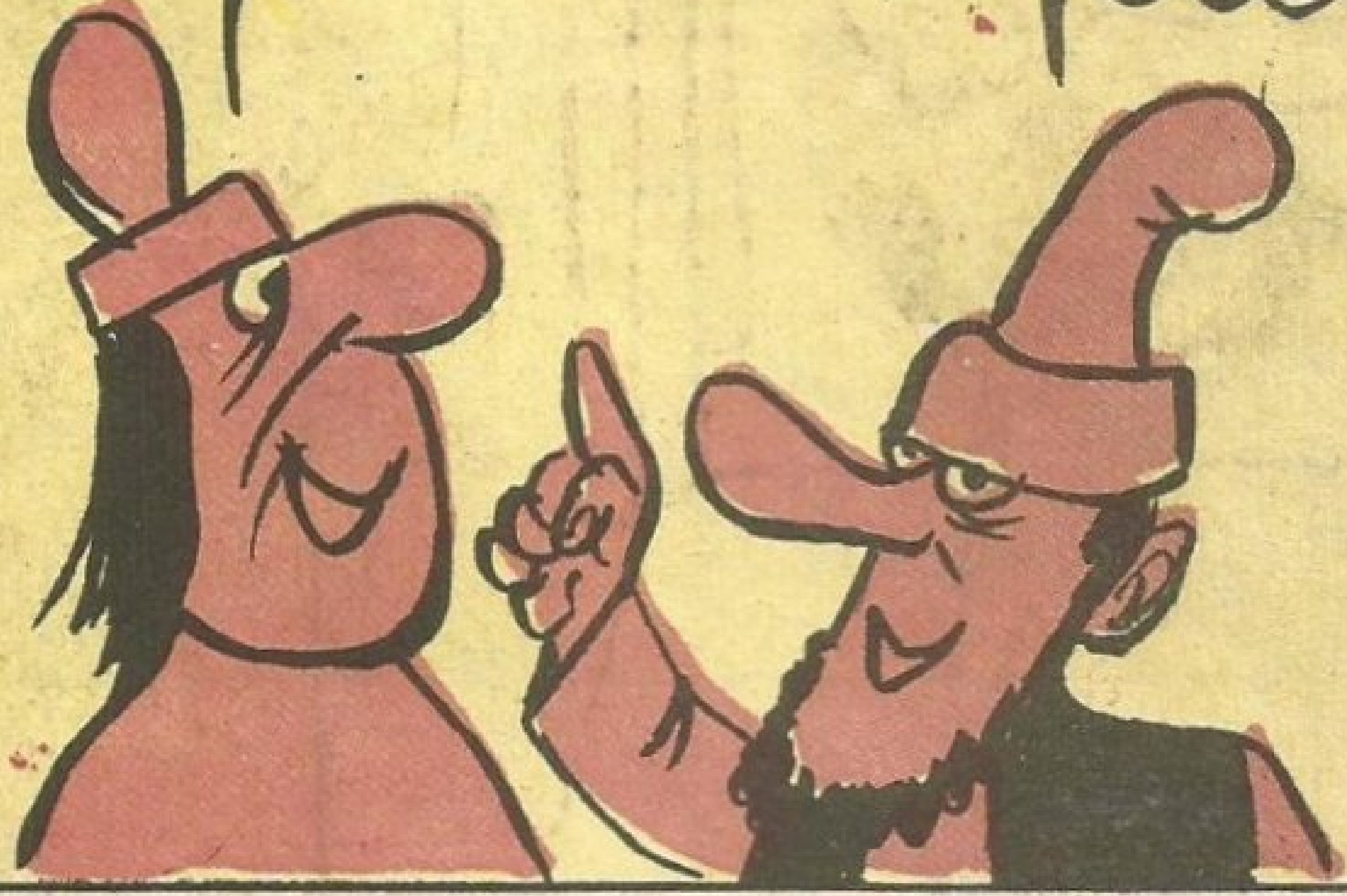
بريشة أنور أمين

قرر جحا أن يعمل في حقل الفن .. فباع كل ما يملك وبنى مسرحاً فخماً ليقدم فيه الوان الطرب والفن والفكاهة .!









وفي مكان ما ..



وذهب المطرب الى المسرح لمقابلة جحا ..







نوادر جحا

بريشة أنور أمين

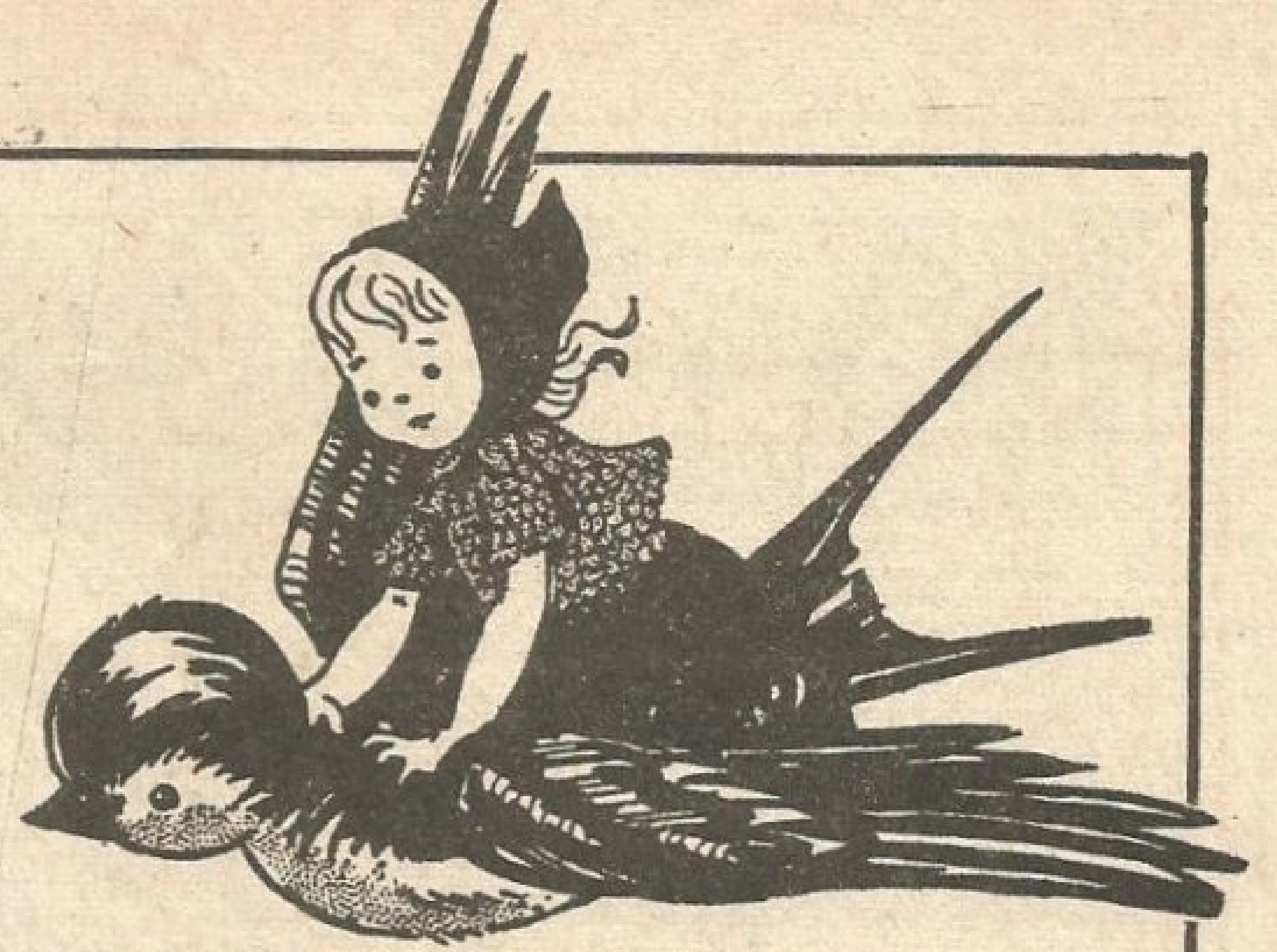








منوعات



صدق أو لاتصدق



تاريخ وخبر

٣١ اكتوبر ١٩١٤

● اعطى «لورد كتشنر» الشريف حسين امير مكة وعدا بقيام دولة مستقلة . بدأت المفاوضات بين الشريف حسين والحكومة البريطانية فى يوليه سنة ١٩١٥ .

١٤ يوليو ١٩١٥

● قدم الشريف حسين شروطا للقيام بحملة ضد تركيا كان على بريطانيا ان تعترف باستقلال البلاد العربية جنوب خط عرض ٣٧ درجة شمالا .

هل تعلم ؟

ان طاقة عقل الانسان تفوق طاقة ملايين العقول الالكترونية وان العلما يقفون مذهولين امام قدرة العقل البشرى الذى خلقه الله .. بل انهم لم يتمكنوا حتى الآن من اكتشاف او معرفة كل اسرار تكوين المخ بل انهم لم يتوصلوا الى معرفة العدد الصحيح للخلايا وكل ما وصلوا اليه ان خلايا المخ تتراوح ما بين ٩ الى ١٤ مليار خلية وهذا رقم كبيرجدا

ويحاول العلماء الآن دراسة كيف تقوم خلية المخ بعدة واجبات مختلفة فى وقت واحد مثل حفظ الذاكرة والتفكير والسمع والبصر وغير ذلك .

«اصابعنا تدل علينا»

كثيرا ما نقرأ فى الصحف ان رجال الشرطة استطاعوا ان يقبضوا على لص هارب من وجه العدالة بفضل ما تركه ذلك اللص او الجانى من بصمات اصابعه فى مكان الحادث فهل عنيت بمعرفة شىء عن هذه البصمات ودلالتها على شخصية الانسان وكيف تساعد الشرطة فى تعقب الجناة والقبض عليهم ؟ لقد قام العلماء منذ اوائل القرن العشرين ببحوث كثيرة لدراسة بصمات الاصابع . وتأكدوا ان البصمات لا يمكن ان تتشابه وبالتالى فان لكل انسان بصمات تميزه عن بصمات الاخرين .

تهانى على الرفاعى

★★★★★★★

غرائب الطبيعة للفنان والت ديزنى





لقطة طريفة

اذا كنت غير مصدق • اتفضل سابقني !

أزياء الشعوب ٥



اعزائى الاصدقاء

نشكركم على تعاونكم معنا في المسابقة الفنية « ارسم واربح » ونقدم اليكم اليوم مسابقتنا الثانية ، وهى مسابقة طريفة ومفيدة وتعتمد على معلوماتكم العامة عن ازياء الشعوب وهذه المسابقة شهرية أيضا حتى يتمكن اصدقاؤنا في الخارج من المشاركة فيها واتاحة الفرصة للجميع وحظا سعيدا ٠

المسابقة

على الصفحة المقابلة عشرة صور لعشرة أزياء وطنية مختلفة وكما هو معروف ان لكل بلد في العالم زيا وطنيا خاص به ويميزه عن بقية ازياء الشعوب الاخرى ٠

والصور مرقمة من رقم واحد الى رقم عشرة ٠ ومن باب تسهيل الامر عليكم فلقد وضعنا اسماء الدول التى تنتمى اليها هذه الازياء ولكن بشكل مبعثر ٠ والمطلوب الان اعادة ترتيب اسماء الدول بالتسلسل من رقم واحد الى رقم عشرة وكتابة اسم البلد على الجدول الموجود بأسفل الصفحة المقابلة ٠

جوائز المسابقة سننشرها في العدد القادم

اسماء الفائزين في مسابقة ارسم واربح

١ - الجائزة الاولى :-
عادل خلف الصقر
٢ - الجائزة الثانية :-
خديجة عبدالله الغانم
٣ - الجائزة الثالثة :-
نادية عبدالله عيسى البشير
٤ - الجائزة الرابعة :-
خالد عبدالله الغانم
٥ - الجائزة الخامسة :-
جمال يوسف يعقوب الدليجان
٦ - الجائزة السادسة :-
رقية احمد يوسف المؤمن

« سيعلن عن موعد توزيع الهدايا قريبا »

● الاصدقاء التالية اسماؤهم فازوا باشتراك في مجلة سعد لمدة ثلاثة اشهر .

١ - جمال عبدالله ابو حليقة - السعودية
٢ - عادل عيسى الحادي - البحرين
٣ - صالح محمد عبدالله الماس - قطر
٤ - ميساء كرنة - سوريا
٥ - نهى جميل بركات - الاردن
٦ - ليلى محمد فرنكة - ليبيا
٧ - اسامة عبدالغني سعد - مصر



عربي - هولندي - روسي - ايرلندي - النمسا - المانيا - تايلند - اسبانيا - الاسكيمو - اليابان

كوبون المسابقة

رقم «٢»

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

اكتب اسماء الدول بالتسلسل على الجدول وارسله الينا مع الكوبون

آخر موعد لاستلام الردود
في ٢٩ - ٧ - ٧٢



● واجرى وفد صحفي من الفارابي مقابلة صحفية مع السيد مراقب التعليم الابتدائي ، ووفد اخر بزيارة متحف الكويت الوطني واجرى مقابلة اخرى مع مدير المتحف . وكان وفد من الرميثية بنين قد زار ميناء الشويخ ومصنع الورق ووفد من حولي زار ايضا مصنع الورق .

● فاز فريق كرة السلة بنادي الصليبخات ـ بنات ـ امس ب ١٨ نقطة مقابل لا شيء على فريق نادي آمنة في المباراة التي اقيمت على ملعب نادي آمنة .

افتتاح معسكر العمل السادس للشباب

● افتتح السيد عبد الرحمن المزرعى مدير ادارة رعاية الشباب والنشاط الاهلى يوم السبت الماضى معسكر العمل السادس للشباب فى منطقة الجهراء والذى يضم ١٧٠ شابا قسموا الى ثلاثة افواج حيث يبدأ كل فوج عمله على فترات معينة ومدتها ١٢ يوما والفوج يبدأ عمله يوم السبت وقوامه ٥٠ شابا . وقد حضر الحفل السيد ابراهيم البداح نائب المدير وقادة المعسكر وبعض اولياء امور الشباب المشتركين فى المعسكر المذكور . وقد القى السيد المزروعى كلمة فى بداية حفل الافتتاح حيث تجلى حديثه عن الوسيلة الايجابية فى شغل اوقات الفراغ عند الشباب والعمل فى اتاحة الفرصة للمشاركة الفعالة فى اعمال الخدمة العامة وتنمية قدرات الشباب وتعويدهم على الاعتماد على النفس .

هذا الى جانب ما تحققه برامج المعسكر من جميع النواحى منها الثقافية والرياضية والاجتماعية وتبادل الخبرات والنظام والطاعة وحب الوطن الى جانب النواحى العلمية من برامج دينية والتدريب على الاسعافات الاولية وبرامج الزيارات والرحلات . وقد اشاد السيد المزروعى باللفتة الكريمة السامية من سمو ولى العهد لتفضله بتشجيع الشباب ببعض الجوائز فى المسابقات وفى ختام كلمته قدم الشكر لجميع الوزارات على تعاونهما من آجل تحقيق رسالة المعسكر .

النشاط الرياضى بالاندية الصيفية

● نظم نادى الفحيحيل بطولة عامة فى كرة تنس الطاولة اشتركت فيها معظم اندية البنين التى وزعت على مجموعتين : الاولى وشملت اندية الاحمدى ـ حولى ـ المامون ـ الشعيبة ـ العضيلية ـ خيطان ـ الرازى ـ وانتهت مبارياتها بفوز الطالب محمد امين من الرازى .

والمجموعة الثانية ضمت اندية الرميثية ـ الفارابى ـ عبد الله الخلف ـ العديلية ـ الفحيحيل ـ المتنبى ـ الفروانية وانتهت مبارياتها بفوز الطالب بسام جميل من الفحيحيل اما اللقاء النهائى بين بطلى المجموعتين فتغلب الطالب بسام جميل من الفحيحيل على محمد امين من الرازى وبذلك حصل نادى الفحيحيل على بطولة هذه اللعبة وقام فى نهاية هذا اللقاء والتجمع الاخوى بين الرياضيين فى الاندية الصيفية السيد رئيس نادى الفحيحيل بتسليم كاس البطولة للفائز الاول وتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين الاخرين



● فاز نادي الفيحاء بالمركز الاول في مسابقة « المعلومات العامة » التي جرت يوم الاحد الماضي وذلك ضمن المجموعة الاولى التي تضم اندية : المتنبي – الفروانية – المأمون – القادسية – الفيحاء .

الفارابي ينظم مسابقة « فكر واربح » للاندية

قرر نادي الفارابي الصيفي تنظيم مسابقة « فكر واربح » للاندية الصيفية يوم الاثنين ٣١ يوليو الحالي على مسرح النادي .

واشترط النادي ان لا يزيد عمر الطالب المشترك عن ١٥ سنة وان يتكون فريق كل ناد من ثلاثة طلاب واخر موعد للاشتراك في هذه المسابقة هو يوم السبت ٢٩–٧–٧٢ .



● انتهت مساء الجمعة سداسيات نادي القادسية لكرة القدم والتي اشترك فيها ٦٧ فريقا مقسمين الى اربع مجموعات وجاء بالمركز الاول فريق الجناح الاسود بعد فوزه على فريق نهضة العمرية بهدفين مقابل هدف واحد .

لقد بذل الفريقان مجهودا سخيا ، وظهرت بعض اللمحات الفنية من الفريقين مما اضفى على المباراة بعض التشويق والمتعة . كما استطاع في دوري الاشبال الذين هم القاعدة الاساسية للنادي ان تنهي دورتهم بفوز فريق الاحمر بكاس الدورة باكثر رصيد من النقط .. ولم ننس دور السيدين ابراهيم الراشد وعيسى ملا عيسى اللذين بذلا مجهودا سخيا لاظهار تلك البراعم الى خير الوجود .. وعمل مكان لهم في الملاعب للمستقبل القريب كما وجرت مباراة حبية بين فرق المسارح وكانت بين مسرح الخليج والمسرح الشعبي وفاز المسرح الشعبي بالكاس . وفي نهاية الدورة قام السيد محمد الحمد نائب رئيس مجلس ادارة نادي القادسية بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفرق الفائزة بالدورة الصيفية .

اللقاء العربي الثاني للقادة الحاصلين على الشارة الخشبية

● على الصعيد العربي ، ستشترك الكويت في اللقاء العربي للقادة الحاصلين على وسام الشارة الخشبية الذي تقرر اقامته اخيرا في لبنان في المدة من ٢٢ – ٢٨/٨/١٩٧٢ والوفد يتكون من القادة :

● علي حسن المطي .
● سليمان علي سليمان .
● سعود عبد العزيز الشايع .
● عبد الله احمد المؤذن .

بعثة كشفية جوية من الباكستان الى الكويت

● سيصل يوم الاربعاء من هذا الاسبوع وفد كشفي باكستاني مكون من ٢٤ كشافا وقائدا جويا من بينهم (٦) قادة ومساعدين والوفد برئاسة القائد الجوي دابير اي سوري وسيتم تنظيم برنامج للوفد المذكور لزيارة اهم معالم الكويت ليومي ٢٠ و ٢١ /٧/١٩٧٢ وسيغادر الوفد الكويت عائدا الى كراتشي بطريق البحر يوم ٢٢/٧/١٩٧٢ .



ضيف العدد

● اللاعب سليمان خلف السيد هاشم يلعب ضمن صفوف نادي اليرموك الرياضي .
● طالب بثانوية الرميثية للبنين ويلعب ضمن منتخب المدارس .
● من منطقة الوسط انتقل الى خط الدفاع لظروف فريقه الطارئة .
● من اللاعبين المعروفين بقوة التسديد على مرمى الفريق الخصم .
● طويل القامة يمتاز باقتناص الكرات الطويلة المباشرة والعالية على المرمى .
● وصفه اخوه جواد بان له مستقبلا كبيرا اذا باشر بالتدريب المستمر .
● لعب عدة مباريات لمنتخب مدارس الكويت في دورات عربية .
● يمتاز بالخلق الطيب والطاعة للمدرب ويزاول تدريباته باستمرار .
● مخلص لنادي اليرموك منذ ان كان يلعب في جزيرة فيلكا وهو من المخلصين لاهل الجزيرة وله مستقبل باهر اذا استمر بنشاطه الملحوظ وواظب التدريب .

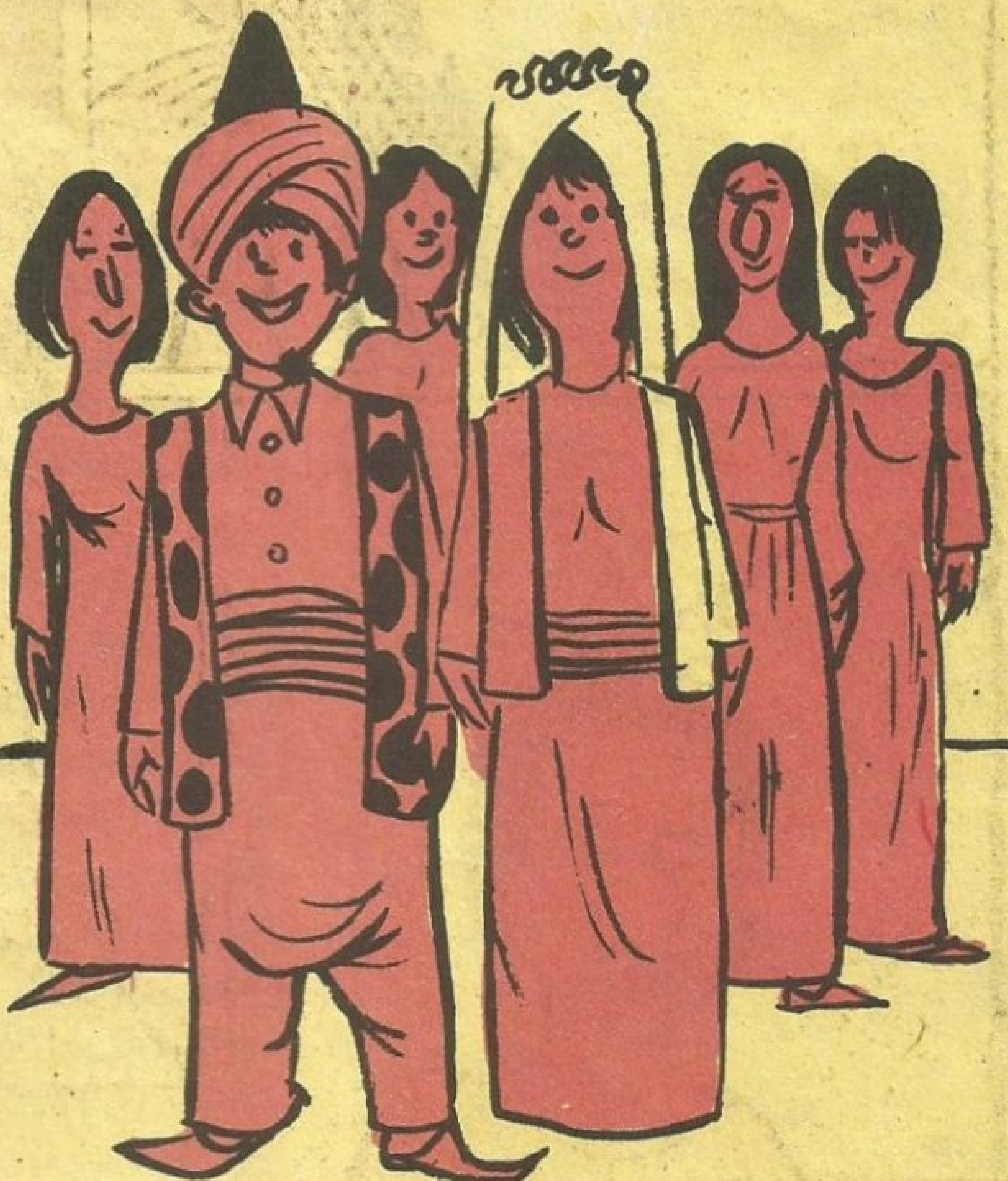


علاء الدين والمصباح السحري

ملخص مانشر :

نفذ علاء الدين كل طلبات الامبراطور فبنى القصر في الحديقة الملكية وفرشه بأفخم الأثاث والرياش . فأعجب به الامبراطور من أمر علاء الدين .. ثم اضطر أن يفي بوعده ويوافق على زواج علاء الدين من ابنته الأميرة .. وأمر بإقامة الزينات في جميع أنحاء الامبراطورية احتفالاً بهذه المناسبة السعيدة !.









علاء الدين والمصباح السحري













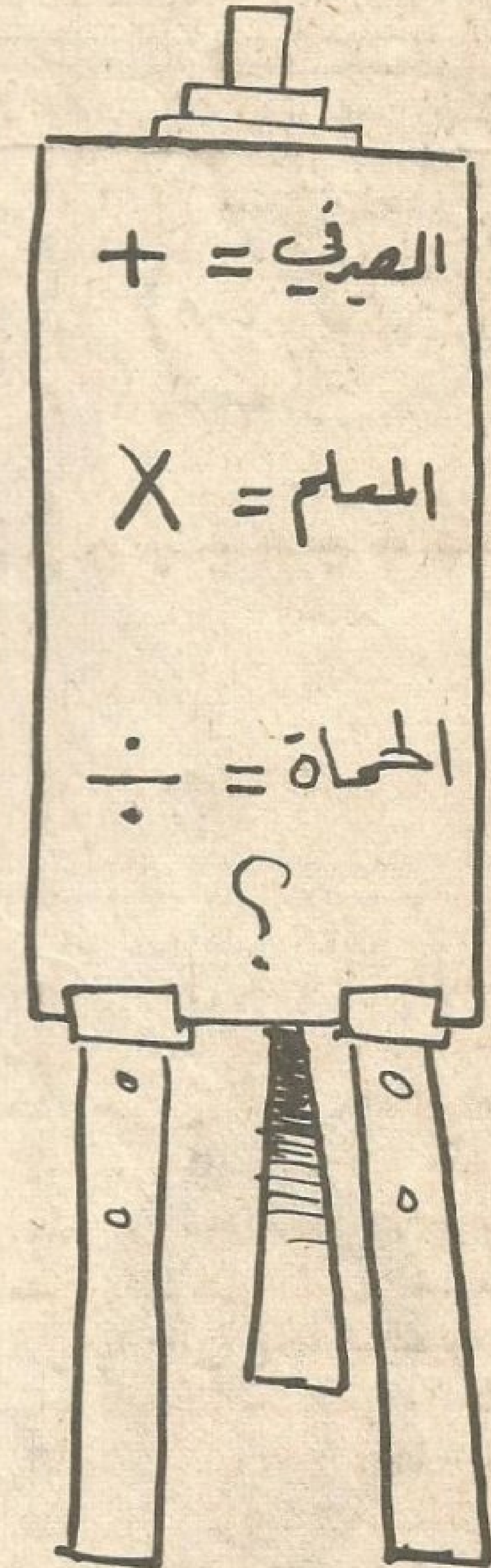
ابتسم

مع القراء.. وريشة انور



سال رجل صديقه : هل تعرف الفرق بين الصيرفى واللص والمعلم والحماة ؟
فاجابه الصديق : الامر بسيط جدا . فالصيرفى يجمع واللص يطرح والمعلم يضرب والحماة تقسم !.

اريج مترى عطا الله



الغلطة الكبرى



كانت الام تنصح ابنتها يوم زفافها وتقول : « اياك ان تدعيه يخرج من البيت الا وانت معه اينما ذهب وفى اى وقت كان » .
فاجاب العريس : لا تنسى يا حماتى العزيزة انى اشتغل موزع للبريد !.

حسام محمود سليم

اراد جحا ان ينتحر فاخذ علبة دهن ووقف عليها فقال له احد الاشخاص اذا اردت أن تنتحر فيجب ان تقفز من فوق الجبل.
فقال جحا : ويحك يا رجل هل تريدنى ان اموت .

رقية احمد حسين



الاول : لقد اتصل بى رئيس الوزراء اليوم بالتلفون .
الثانى : عجبا . .وماذا قال لك
الاول : قال لى عفوا النمرة غلط !

فلاح عبد الله الراشد الرباح



الصديق الاول : كيف حالك ؟
الصديق الثانى : مثل القنبلة !
الصديق الاول : اذن ابتعد عنى حتى تنفجر !

اقبال عبد الله ابراهيم

ذكاء !.



اضاع جحا حماره فاخذ يبحث عنه فى كل مكان حتى اعياه التعب دون طائل فذهب الى منزله وفتح الراديو فسمع المطرب يغنى ويقول « شفتى انا شفتى » فصاح جحا على الفور : اين هو .. اين هو وحياة والدك !

جابر احمد حسين

زار احد الاطفال حديقة الحيوان مع والده وبعد ان تجولا زمنا جلسا للاستراحة فسأل الطفل اباه : هل تخاف السبع يا ابى ؟
الاب : لا .
الطفل : وهل تخاف الفيل يا ابى
الاب : لا .
الطفل : اذن لا بد وان ماما اقوى من السبع والفيل !
الاب : لماذا ؟
الطفل : لانك تخاف من ماما ولا تخشى السبع والفيل !

حسام احمد مصطفى الشمالى

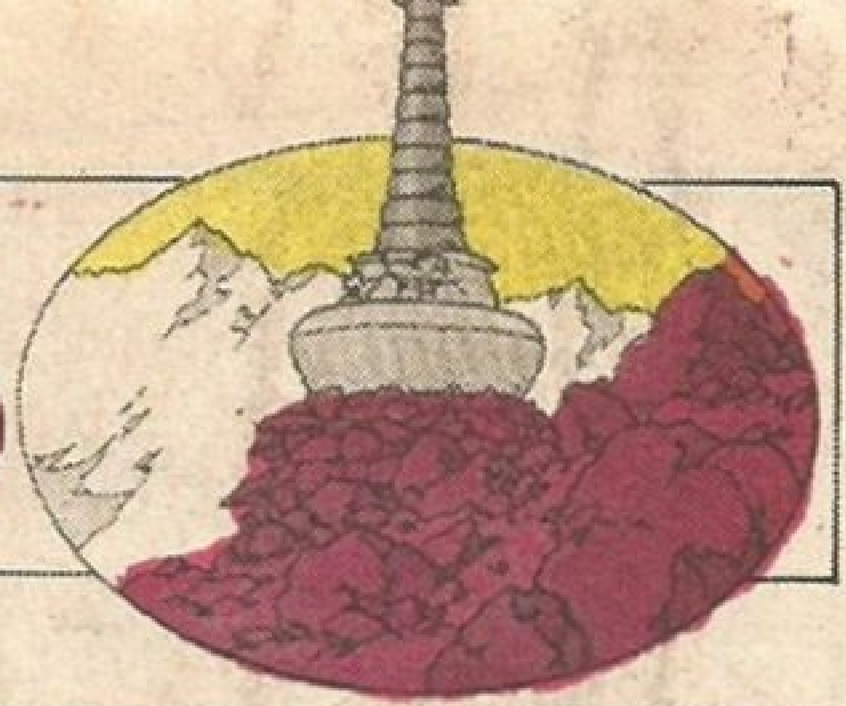


◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆



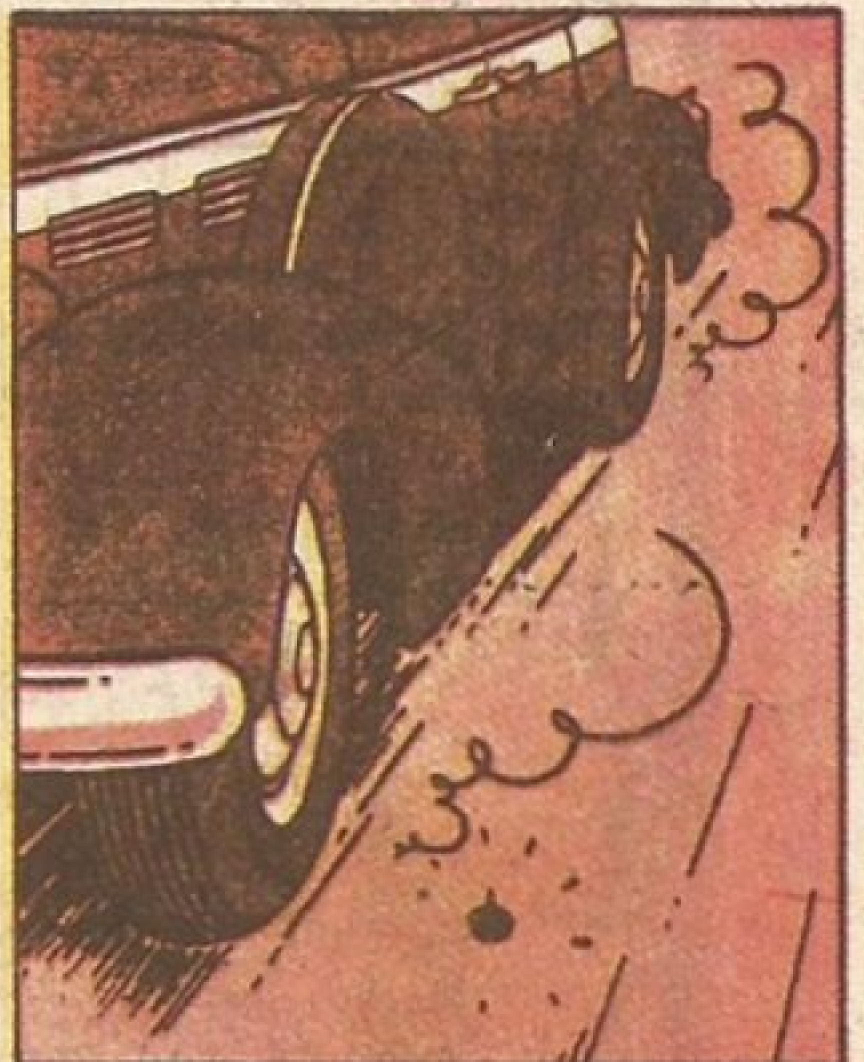
اهدى رجل جحا ارنبا فاكرمه كثيرا وانصرف وبعد اسبوع جاء جيران الرجل الذى اهداه الارنب فاكرمهم ايضا كثيرا ثم انصرفوا بعد شهر جاءه جيران جيران الرجل الذى اهداه الارنب فاتى جحا بماعون به ماءا ساخنا فاستغربوا ذلك وقالوا : ما هذا يا جحا ؟ قال : هذا مرق مرق الارنب الذى اهدانى اياه جار جاركم !

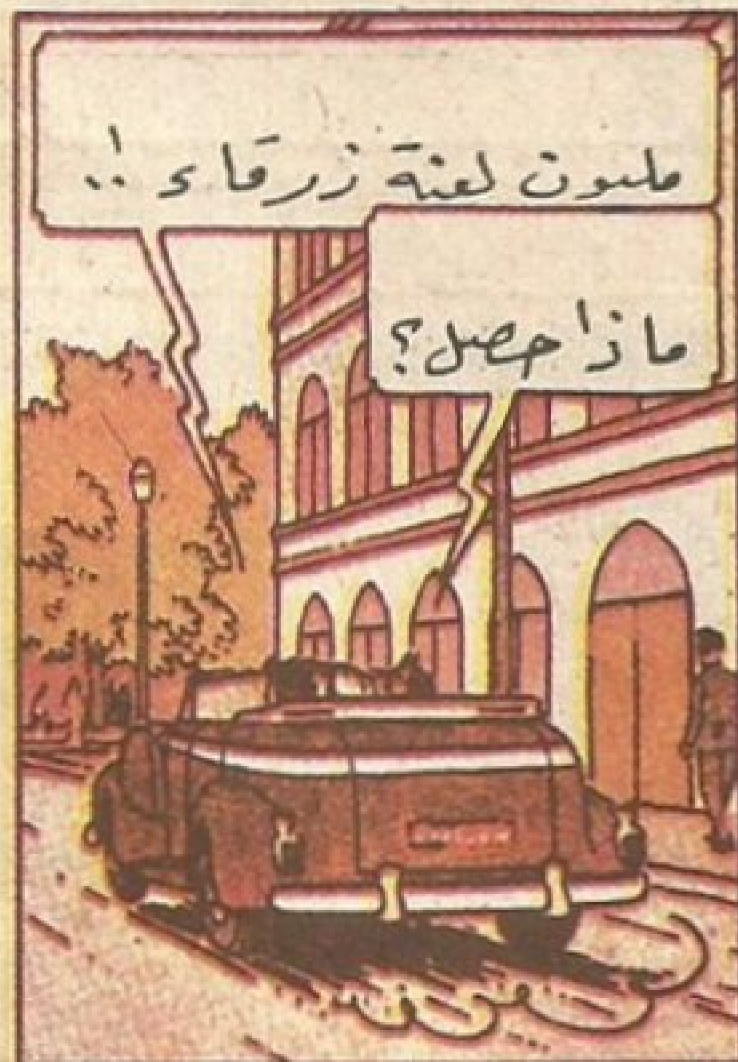
مالك عبد جويعد ــ الاردن



مغامرة في التيبت























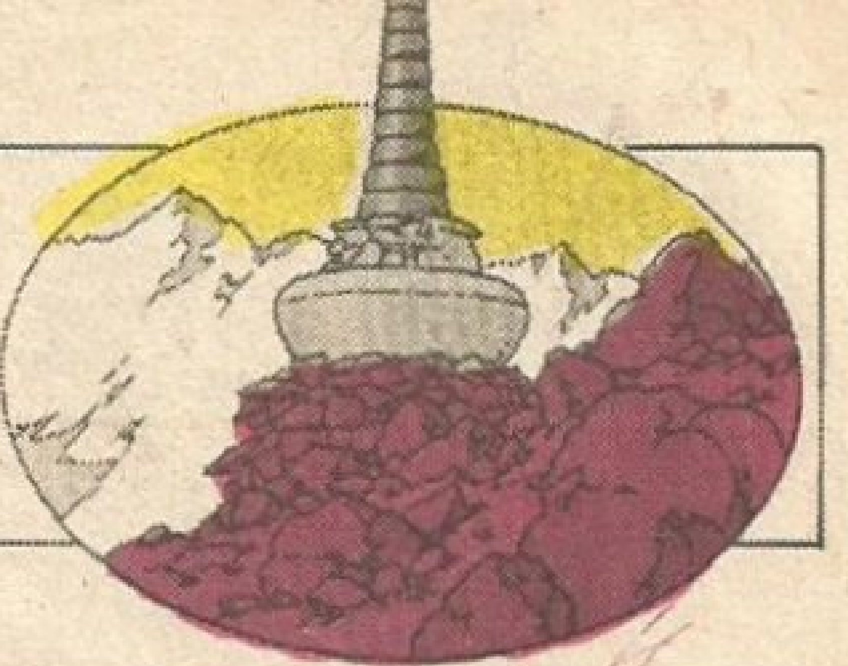








مغامرة في التيبت



في صباح اليوم الثاني ..

هذه كاتمندو !.

قبل كل شيء يجب أن نرى مدير المطار ..

هذه القصة . نحن أصدقاء شانغ الذي فقد مع الطائرة المنكوبة ونريد زيارة موقع تحطم الطائرة .. ولابد انك تعرف الطريق !.

هل يعتبر تدخلاً مني اذا سألتك عن سبب اصرارك على الذهاب ؟

لأني متأكد من أن شانغ حي ولم يمت وأريد أن ابحث عنه !.

لابد وأنك مجنون . فأنت لاتعلم عن الصعوبات والمخاطر التي تحف بهذه المهمة ..!

هذه المطاطة ستفقدني اعصابي !.

وانك لن تخاطر بنفسك فقط .. ستكون المخاطرة شاملة بما فيهم حياة صديقك هذا . فهناك الصخور المدببة والبرد والجوع !.

وهذا ما كنت اقوله له دائماً !

ها . ها ها . ها

اوه انا آسف !.

انظر ياسيدي . شانغ صديقي بالرغم من كل المعلومات فأنا متأكد إنه حي يرزق ويجب أن أبحث عنه دون الاهتمام لكل الصعوبات التي ذكرتها !.

حسناً .. فأنا متأكد بأنه لايوجد أي شخص يحب اصطحابكم إلى هناك ولكني سأدلك على الشخص الذي قاد حملة البحث الأولى !.

أكون شاكراً لك !.

هل رأيت الجميع يشاطروني الرأي .. وفكرتك هذه ضرب من الجنون

شانغ حي يا كابتن

شانغ حي . شانغ حي . كل هذا بسبب حلمك السخيف . فليلة أمس شاهدت كولومبس فهل يعني هذا انه حي .. فأنا لا أؤمن بالانسان الذي يمشي وهو مغمض العينين !.

التيبت !



مغامرة في التيبت



















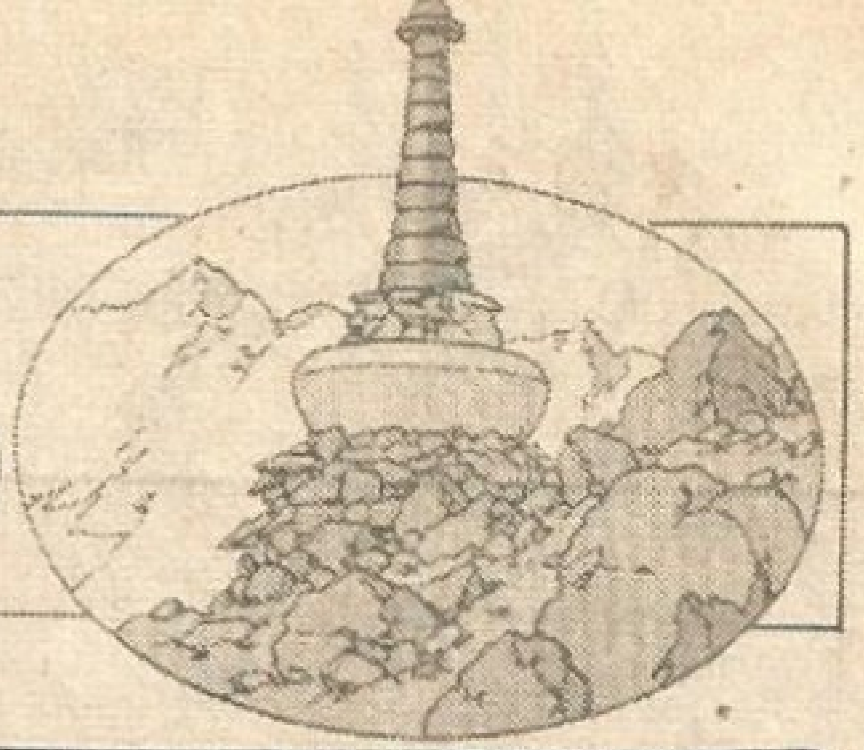






مغامرة في التيبت

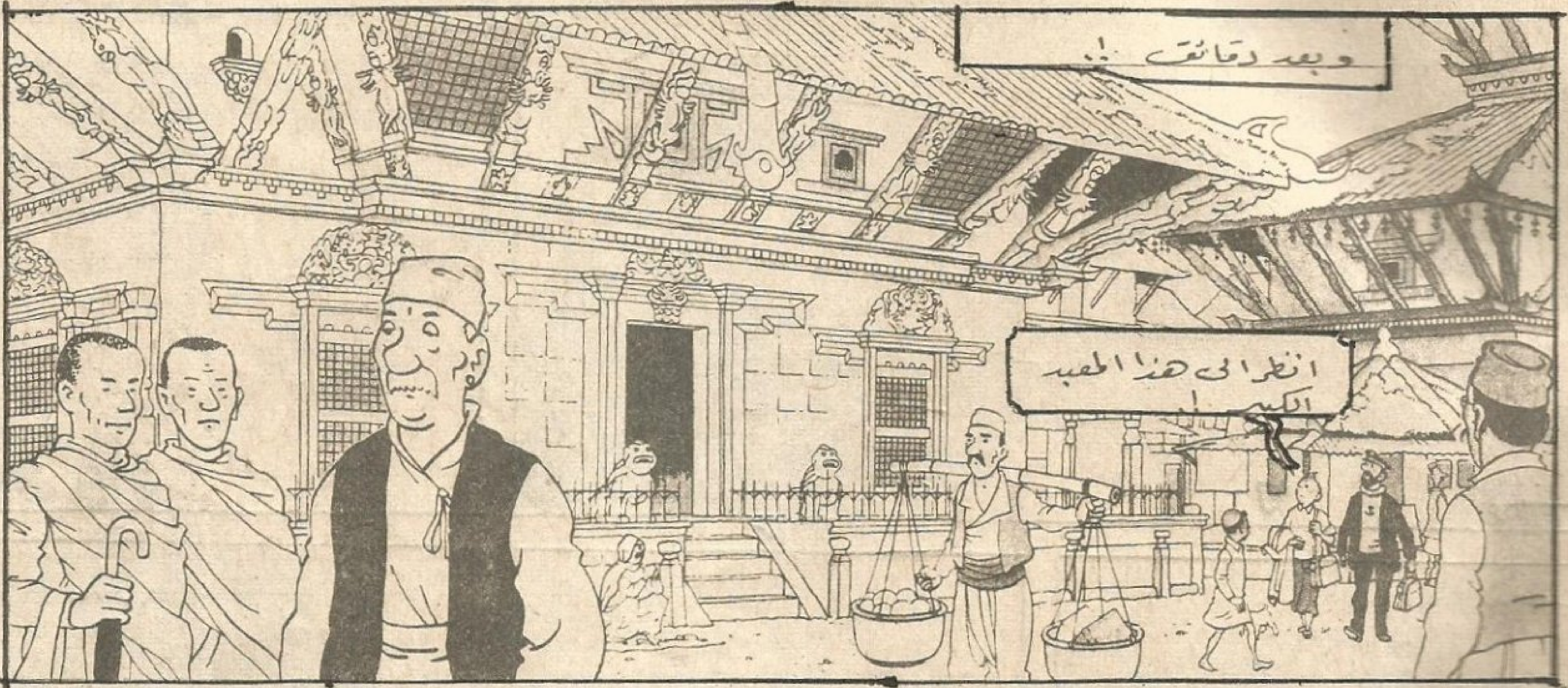
























الذئاب


من الأفضل عدم البقاء هنا !!
لقد استطاع السارق الاختفاء بسرعة !!

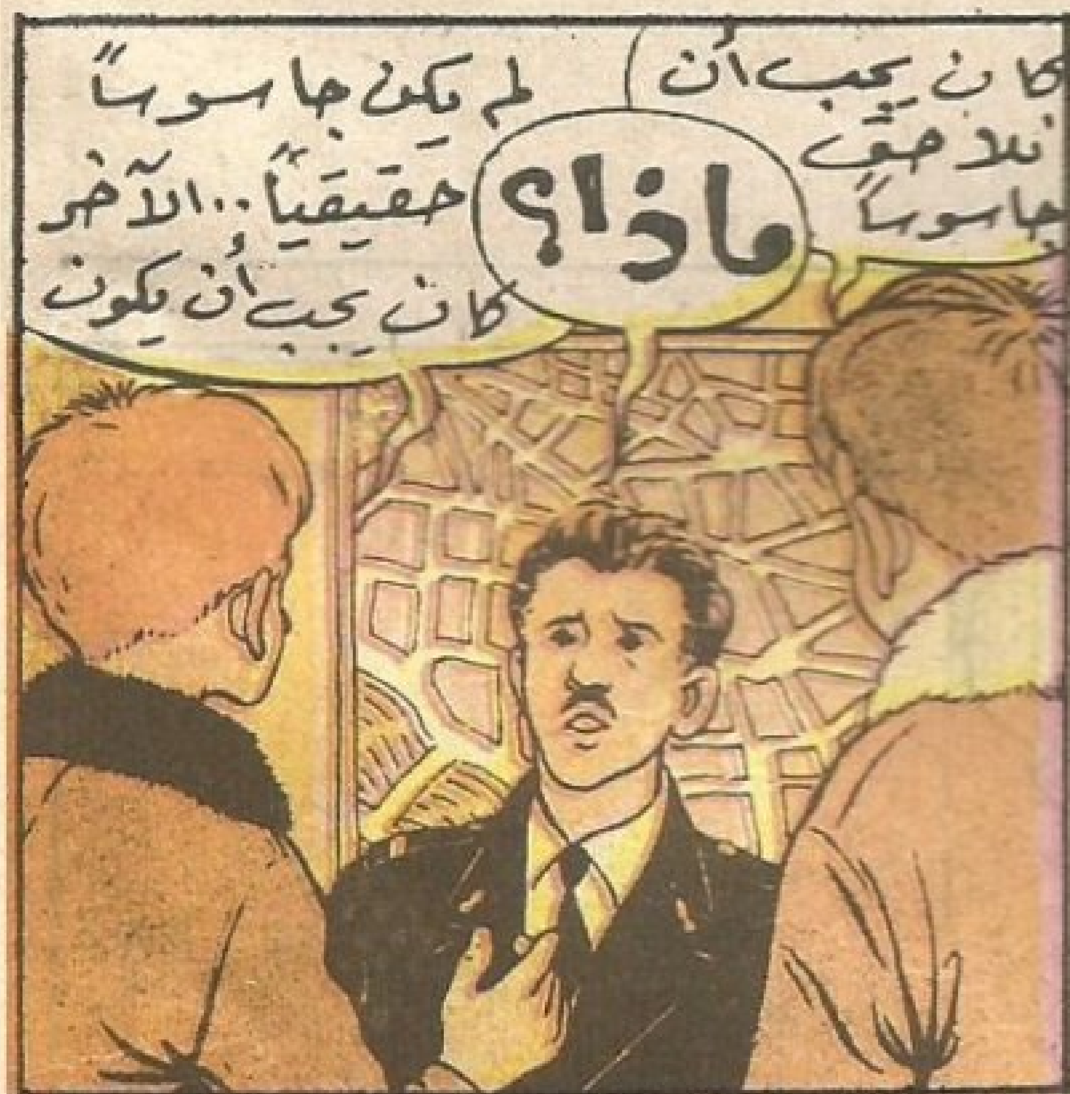

تعال .. يجب أن نبلغ الشرطة بسرعة !.
دراجتي الجميلة .. أين أنتِ ؟!


اوو..وو..ه..! الخرائط موجودة في الدراجة !.
انها في العلبة !.


بعد قليل
حسناً ماذا جرى ؟
سيدي .. هيه .. تعرضنا لعملية !.
يعني سرقوني !.


لحظة .. لقد وجدتما أو أضعتما ؟


الاثنان سيدي !!
حسناً لنسمع القصة كاملة من أولها ..


كان يجب أن نلاحق جاسوساً
ماذا؟
لم يكن جاسوساً حقيقياً .. الآخر كان يجب أن يكون


من ؟.. أي آخر ؟
ذلك الذي خطفنا منه الخرائط !
نعم كان يجب أن نسرق خرائط قديمة من الجاسوس
أيهما ؟
المزيف !
لكن من الذي كان يحمل الجرائد القديمة
والخرائط
الحقيقي !
نحن !

الذئاب



حسناً هذه الخرائط معكما الآن !..
كلا .. لقد سرقوها مني !
لكنما قلتما انكما انتما .. أو.. و.. ٥.. !
كفى .. لا أحب أن يسخر مني أحد !.
لكن ياسيدي
إذهب والعب بعيداً .. فأنا الآن مشغول جداً !.
اذا سرقوا منكما شيئاً فقولا بكل وضوح !.
حسناً. لقد سرقوا دراجتي النارية.
يا إلهي . ألم يكن بوسعك قول ذلك منذ البداية
لأن الخرائط كانت في الدراجة !.
كلا .. لا تفيد القصة . سنجد تلك الخرائط مع الدراجة هذا اذا وجدنا الدراجة
ماذا ؟ أتشك في إيجاد الدراجة ؟!
مع الأسف هذه السرقات تتم بواسطة خبير متخصص ولا نستطيع شيئاً !.
لماذا ؟
لأن العصابة تفكك الدراجة الى قطع لتفيد ببيعها !.
اووووه !
إذا لم نجدها خلال ٢٤ ساعة فيمكنك أن تفقد الأمل !.
هيا بنا !
وبعد وقت قليل
اللعنة ماذا سيقول أهلي !.
لا تزعل فأنت مؤمن عليها !.
هيه .. كلا ياعزيزي . عندما أخذت المال للتأمين كان هناك ايضاً محل حلويات .. فدخلت ثم ..
أوه أيها المسكين !
٢١

تعرف الى الاصدقاء

الاصدقاء .. كل الاصدقاء في الكويت والسعودية والخليج والوطن العربي الكبير الذين يشتركون في التعارف لهم « هدية » مجموعة طوابع عربية من سعد .



● محمد وهبى عيسى ٧ سنوات — يهوى مشاهدة الرسوم المتحركة وقراءة مجلة « سعد » العنوان — وزارة البريد — قسم الزراعة — السيد وهبى عيسى .



● محمد احمد طه — ١٥ سنة — يهوى المراسلة وجمع الطوابع والصور العنوان — المرقاب — شارع الاشغال العامة — بناية فهد الحمد الخالد — بقالة السعدى « يتعهد بالرد السريع !»



● على فهد القحطانى — ١٢ سنة — يهوى جمع الطوابع وقراءة مجلة « سعد » — العنوان — البحرين — القضيبية — شارع طارق بن زياد رقم المنزل ١٤٩٩ / ٧



● اكرم محمد احمد المدهون — ١١ سنة — يهوى جمع الطوابع ولعبة تنس الطاولة — العنوان — الفنطاس — عمارة مرزوق حمد الغريب .



● احمد محمد ابراهيم النعمى — ١٢ سنة يهوى المطالعة وجمع الطوابع والرسم — العنوان — السعودية — ابها — بواسطة كاتب عدل ابها .



● باسم امين يهوى المراسلة وجمع الطوابع — العنوان — الكويت — خيطان — مطعم الراحة .



● عصام احمد مصطفى الشمالى — ١٤ سنة يهوى المراسلة والمطالعة وجمع الطوابع — العنوان — الفحاحيل شارع بن حسان — بقالة فلسطين .

زينة الحياة



● حنان عبد الله محمد احتفلت بعيد ميلادها الثانى وسط فرحة الاهل والاصدقاء مبروك وعقبال مئة عام .



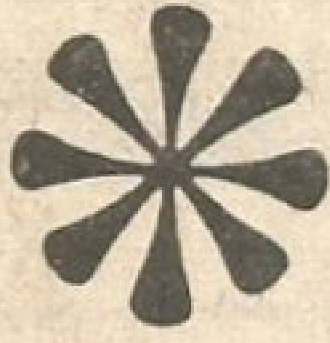


● الى الصديق على جبيل ناصر من البحرين . انتهى الوقت المحدد لمسابقة « ارسم واربح » لوحتك جميلة وكان من الممكن ان تفوز لولا تأخرك علينا . وشكرا .

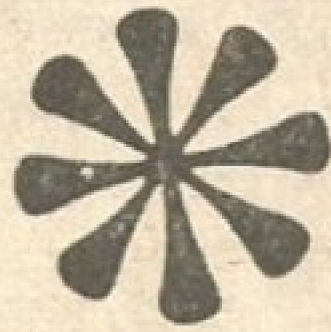




● الى الصديق عبد الحكيم عبد الحميد . من الاردن . نشكرك على رسالتك الرقيقة ويسعدنا أن نكون عند حسن ظن الاصدقاء اللذين نعتز بهم كثيرا .



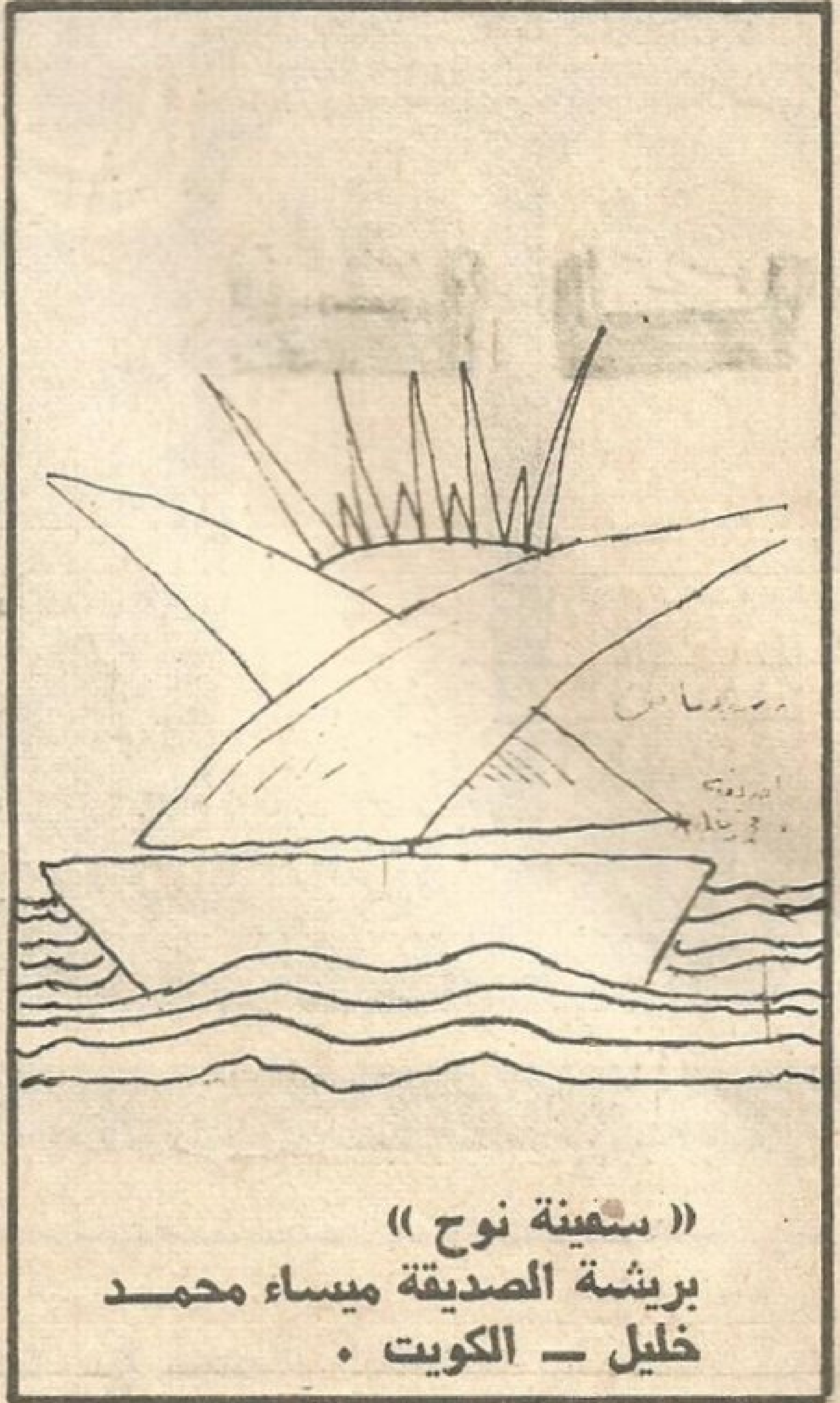




● الى الصديقة سميرة على السيد حامد الرفاعى . اقتراحك موضع اهتمامنا وسنحاول تنفيذه فى المستقبل القريب ونشكرك على نشاطك الملحوظ فى مراسلتنا والذى نرجو ا نيستمر وتحياتنا اليك .

واحب ان يعرف جميع الاصدقاء ان اقتراحاتهم هى موضع اهتمامنا دائما . ونرحب بالهواة على صفحات مجلتكم سعد .

« بابا بهاء »



« سفينة نوح »
بريشة الصديقة ميساء محمد خليل ـ الكويت .



« الناى السحرى »
بريشة الصديق مروان محمد خليل ـ الكويت .

قاموس صغير

● الغلاف الاخير ●

● السيدة والسيد توماس كولتمان بريشة الفنان جوزيف رايت ديربى «١٧٣٤ - ١٩٦٧» اللوحة يقتنيها السيد روجرز كولتمان - فى شيروبز شاير فى أنكلترا .

اختراعات عظيمة ..

المنسجة

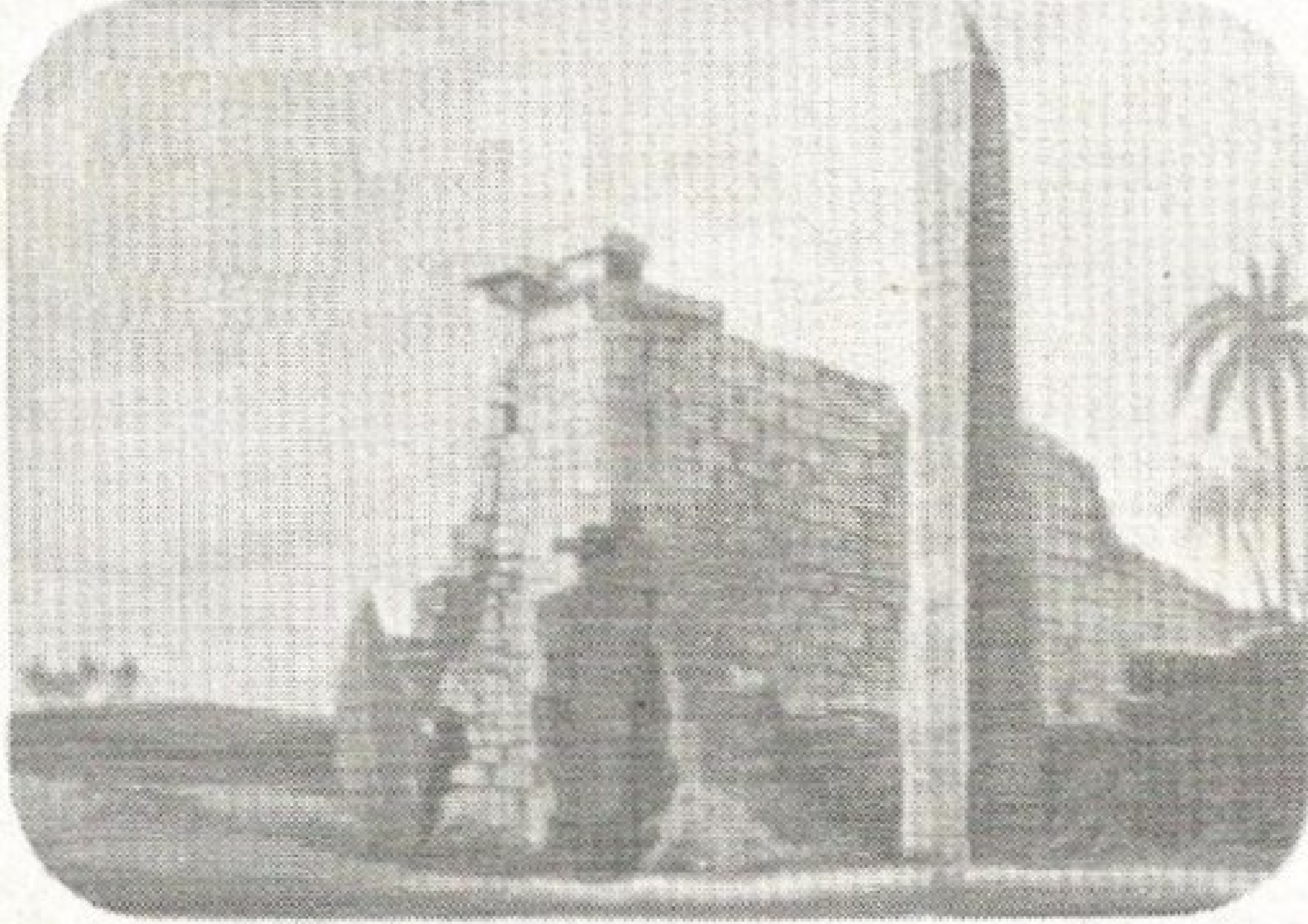
تصور أنك تراقب والدتك ، وهي تنسج بيديها بكل عناية ، فخطر لك أن تخترع آلة للنسج ، فكيف تستعد لذلك ؟ اذا راقبت منسجة عصرية ورأيت بأية سرعة تلمع الابرة من فوق الى تحت ، وبأية سرعة دائمة يخرج النسيج ، يتضح لك ، عندئذ ما بذل المخترعون من جهود فكريّة حتى وصلوا الى هذه النتيجة .

في سنة ١٧٩٠ نال رجل انكليزي امتيازاً لصنع منسجة. لكن المنسجة ظلت فكرة ، ولم تظهر للوجود . ولم يعرف أحد عنها شيئاً الاّ بعد مئة عام . في الفترة نفسها من سنة ١٨٣٠ اختّرع تيمونيه الفرنسي منسجة أنتجت عملاً ، وكانت مصنوعة في الاصل من الخشب . كان تيمونيه رجلاً فقيراً ، فلم يصب في حياته لا شهرة ولا ثروة. بل كانت مكافأته القتل . ففي سنة ١٨٤٠ ، ثمانون من آلاته الناسجة كانت تعمل في باريس ، في اعداد بدلات للجيش . فاذا جماعة من الرعاع يهاجمون المكان متوهمين أن الآلات ستحرمهم من العمل . وهكذا ، حطّموا تلك المناسج وقتلوا المختّرع البائس .

وكان كثيرون من المختّرعين يفكرون في هذه المسألة . وحول سنة ١٨٣٢ خطرت لأميركي ذكي يدعى الياس حَو فكرة رائعة . فقد ابتكر ابرة جعل ثقبها عند رأسها النافذ بدل أن يكون في عقبها العقيم . فخالف بذلك كلّ طريقة سابقة . وفي الأعوام التي تلت هذا الحدث ، نال عدد كبير من المختّرعين امتيازات بصنع آلات النسج ، واحداً بعد الآخر ، فتطورت المنسجة بسرعة . وكانت لنا المنسجة الحديثة. فلنفكر اذن ، في ما وفره الاختّراع لنامن الوقت .



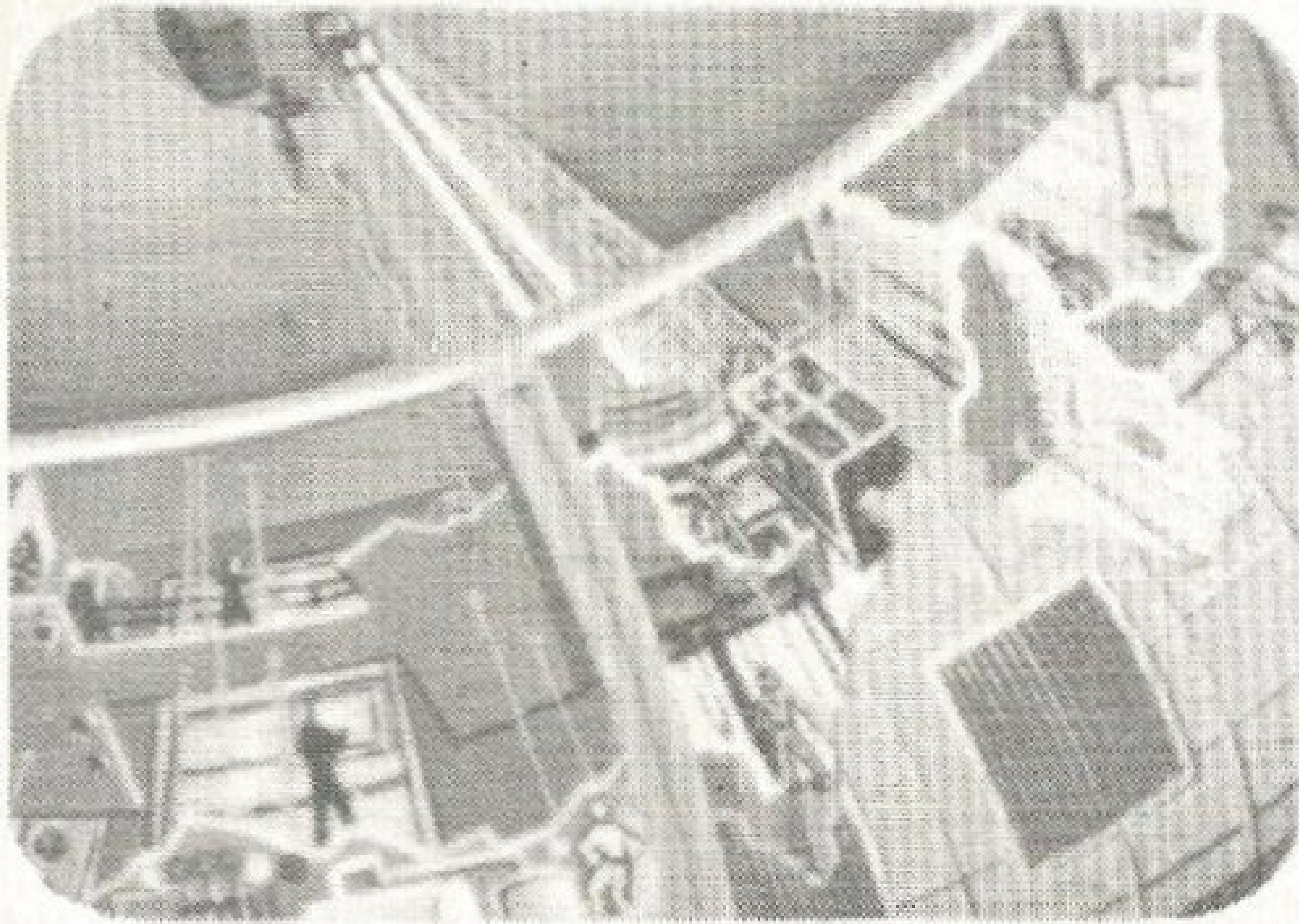
آثار



« معبد الاقصر »

● أحدى مدن صعيد مصر القديمة التى يرجع عهدها الى الفراعنة والمعبد مخصص لامون . ومن الاقصر اخذت مسلة ميدان الكونكورد فى باريس .

الفضاء ..



« تفاصيل عجلة فون براون »

● يبين التقسيم الداخلى : غرف القيادة - محطة المراقبة - جزء حربى - مستشفى - مركز دراسات - معامل - ورش - حجرات للاقامة .

